

Kihozni ebből is a legtöbbet

Ideiglenes lakhelyén is értéket teremt a Figura színház

• Március óta nem játszhat a gyergyószentmiklósi Figura Stúdió Színház a saját otthonában, mivel a művelődési ház épületén felújítási munkálatok zajlanak. Úgy számolnak, hogy még évekig lesznek kénytelenek más helyszíneken előadásokat tartani, de igyekeznek kihozni ebből a helyzetből is a maximumot.

GERGELY IMRE

A gyergyószentmiklósi művelődési ház épületének energetikai hatékonyságát javítja az a felújítási munkálat, amely jelenleg zajlik, javul a hőszigetelés, a villamos hálózat és a fűtés minősége. Eddig a tető szigetelése készült el, jelenleg belső szerelési munkálatokat végez a kivitelező. Ha ez a munkálat be is fejeződik, még nagyon sok munkára lesz szükség ahhoz, hogy a létesítmény korszerű színházzá tudjon válni. Egyelőre tehát nem lehet látni a végét és az időpontot, hogy mikor költözhet vissza a Figura. A lehetőségekből próbálják kihozni a legtöbbet.

„Májusban fejeztük be a kiköltözést, sok munkát jelentett kiüríteni és áthelyezni ide, a volt öntöde irodaépületébe mindent, és itt is rengeteg munka kellett még, hogy működni tudjunk. Ez ugyanis egy eléggé elhanyagolt ingatlan volt, míg üresen állt; villanszerelés, fes-



Az egykori öntöde irodaépülete a Figura Stúdió Színház ideiglenes otthona

FOTÓ: GERGELY IMRE

miklósi színházkedvelő vesz részt a vidéki előadásokon is.

Stúdióterem épül, újra lesz Kollokvium

Jelenlegi székhelyükön egy stúdiótermet építenek ki (szerették volna, ha már idén elkészülne, de ez márciusra csúszik). Ez jelent majd egy biztonságot, egy állandó játékteret számukra Gyergyószentmiklóson is mindaddig, amíg visszaköltözhetnek az otthonukba. De más távlati terveik is vannak. „Nagyon sok olyan kulturális érték, csoportosulás létezik a városban, amelyek nem igazán kapnak megfelelő helyet. Eddig is segítettük őket, de az a szándékunk, hogy úgy építsük ki ezt a teret az öntöde irodaépületében, hogy amikor innen kiköltözünk kész próbatermek, irodák, előadóterek, raktárak álljanak készen, hogy akár tánccsoportok, zenekarok vagy mások vegyék birtokukba. Egyfajta kulturális inkubációs központ jönne így létre” – válaszolja az elképzeléseket Albu.

A következő év, a következő évad az új stúdióterem elkészülte után már egy tervezhetőbb időszak lesz, amikor újra gondolkodhatnak vendégrendezők meghívásán és más olyan lépéseken, amelyek visszahelyezik a Figurát a színházi körforgásba. És már kijelenthető: 2023 októberében újra sor kerül a Nemzetiségi Színházi Kollokviumra, amelynek sok éven át Gyergyószentmiklós volt a helyszíne. A fesztivál jelentős részének a Figura lesz a házigazdája, de ezúttal Székelyudvarhelyen és Csíkszeredában is lesznek előadások.

tés kellett, de fűtés sem volt. Ez el is vitte a tavaszi hónapokat. Tudtuk, hogy ez következik, így a színházi tevékenységet is át kellett gondolnunk közben. Olyan előadásokat kellett színpadra vinnünk, amelyek könnyen mozgathatók és más helyszínen játszani tudjuk őket” – összegezte röviden a költözés körülményeit Albu István, a Figura Stúdió Színház igazgatója.

Gyergyószentmiklósról a környékre

Az új helyzet abból a szempontból jót is hozott, hogy jobban odafigyelhetett a társulat a környező településekre. Több előadást jelentő „csomagokat” vittek előbb Gyer-

gyóalfaluba, majd több más községbe is, amelyekkel az 1–4 éves kicsiktől a tinédzserekig, illetve felnőttéig minden generációt meg tudtak szólítani. Volt köztük tantermi előadás (Az ember tragédiája) és kocsmaszínházi produkció (Portugál) is. Mindemellett rengeteget turnéztak az országban és a határokon túl is. „Nagyon megerőltető időszakon vagyunk túl, az adott helyzetben annyi előadásunk volt, amennyi azelőtt soha, volt, hogy 5 nap alatt 13 fellépésünk volt különböző helyszíneken. Ez nemcsak a színészeknek volt nehéz, de a háttér munka, a szervezés szempontjából is.

Gyergyóalfaluban a nemrégiben megújult művelődési házban

kiváló körülményeket és nyitottságot kaptak, itt volt lehetőség felújítani és a turnéokra vitt előadásokat próbálni, de ugyanilyen nyitottsággal találkoztak más községekben is, ahol idén szerepeltek. 2023-ban kerülnek sorra az eddig fel nem keresett helységek. „A közönségről szólva úgy látom, a fiatalok nyitottabbak, a felnőtteknél volt, ahol jól fogadták az előadásokat, máshol kevesebb volt a közönség. Úgy gondolom, hosszú folyamat, míg bizalmat szerez egy színház a nézőkben. A Figura mindenképpen értéket, gondolatokat próbál képviselni, akkor sem csak az önfelelt nevetetés a cél, ha épp vígjátékot játszunk. S jó, hogy van rá igény. Egyébként számos gyergyószent-

színház

HIRDETÉS



Sikerekben gazdag új évet kíván Felsőboldogfalva község polgármestere, Zombori Levente, Borbély István alpolgármester és a hivatal munkaközössége.

• RÖVIDEN

Száz emberről gondoskodnak

Hetente két alkalommal oszt meleg ételt a hajléktalanoknak a Solidaris Egyesület Marosvásárhelyen és Kolozsváron. Sajó Norbert, az egyesület vezetője a Székelyhonnak elmondta, 100 emberről gondoskodnak, az élelem mellett meleg ruhát vagy gyógyszert is kapnak, ha szükségük van rá, esetleg vonat- vagy buszjeggyel is támogatják, ha el kell utazniuk valahová. „A legszebb az egészben az, hogy mára kiépült egy közösség ezekből az emberekből. Ha nem jut mindenkinek elég étel, megosztják egymás közt, ami van, imánál leveszik a sapkájukat. Akár egy gyülekezetet is létre lehetne hozni” – szemléltette Sajó. A Solidaris Egyesület hajléktalanmissziója 12 éve működik Marosvásárhelyen, idén először kapott támogatást a polgármesteri hivataltól is. „Felkarolt a városháza, a heti két ételosztás közül az egyiknek a költségeit felvállalta, mert fontosnak tartja a hajléktalanmissziókat” – hangsúlyozta a Solidaris elnöke, aki azt is elmondta, hogy egy-egy hajléktalan havi ellátása 350 lejbe kerül. Ezt az összeget vállalkozók, nyugdíjasok, segítőkész emberek jóvoltából sikerül előteremteni. (Antal Erika)