

EGÉSZ NAPOS RENDEZVÉNYSOROZATOT SZERVEZ SZOMBATON A KOLOZSVÁRI ÁLLAMI MAGYAR TEÁTRUM

Ünneplik a kincses városbeli magyar színjátszást

Színháztörténeti sétával, könyvbemutatóval és Tamási Áron Ősvigasztalás című darabjával ünnepli szombaton a Kolozsvári Állami Magyar Színház a kincses városbeli magyar színjátszás 230. évfordulóját.

» K. J.

A Kolozsvári Állami Magyar Színház december 17-én ünnepli fennállásának a 230. évfordulóját, ez alkalomból egész napos rendezvénysorozatot szerveznek szombaton. Amint a színház közleményében olvasható, 1792. december 17-én A titkos ellenkezés vagy Köleséri című darab bemutatójával a Nemzeti Játsszó Társaság elkezdte előadásait, és ezzel elindult a folyamatos magyar színházi élet Kolozsváron. 1792 októberében a Fejér János által vezetett nemes színjátszó ifjak, Kontz József, Sáska János, Jantsó Pál, Verestói Mihály, Fejér János testvérei, István és Rozália, Kis Terézia és Keszeg Terézia kérelmet nyújtottak be a királyi főkoronányszékhez és az országgyűléshez azért, hogy magyar nyelven írta darabokat adhassanak elő Kolozsváron és bárhol Erdélyben. Szombat



A Béres László által rendezett Ősvigasztalás című előadást is megtekintheti szombaton a közönség

délelőtt 11 órától Színháztörténeti sétán vehetnek részt a kolozsvári színjátszás múltja iránt érdeklődők Salat-Zakariás Erzsébet vezetésé-

vel. A séta útvonala: Rhédey-ház – Farkas utca – Házsongárdi temető – Kolozsvári Nemzeti Színház (Hunyadi téri színház) – Ko-

lozsvári Állami Magyar Színház (sétatéri színház). A Farkas utcai kőszínház egykori székhelyéhez érkezve (Aula Magna épülete) megkoszorúzzák az emléktáblát. Délután 1 órától a színház emeleti előcsarnokában Mozzanatok a kolozsvári magyar színjátszás történetéből címmel szerveznek eseményt. Darvay Nagy Adrienn színházkutató, színháztörténész Szín játék – Rendezte Taub János című könyvét mutatják be. Ezt követően a színházkutató előadást tart Hogy tükröt tartson – Tompa Gábor Hamletjei és az erdélyi reatealizáció címmel készülő könyvről. Este 8 órától Béres László rendezését, az Ősvigasztalást tekintheti meg a közönség, amely előadás egyszerre kapcsolódik a Tamási 125 emlékéhez, és a kolozsvári 230 év magyar nyelvű színjátszásának a méltó megünnepléséhez is, hiszen Tamási 1924-ben a Janovics Jenő vezette kolozsvári színház drámapályázatára küldte be névtelenül színművét, amit akkor dicséretben részesítettek. Az Ősvigasztalás című előadásra jegyek vásárolhatók a színház jegypénztárában (hétköznap 10 és 14 óra között), valamint online a www.biletmaster.ro weboldalon.

FOTÓ: BIRÓ ISTVÁN/KOLOZSVÁRI ÁLLAMI MAGYAR SZÍNHÁZ

Kolozsvári fórum Bálint Tiborról

Bálint Tibor 90 – Textusok, kontextusok címmel konferenciát szervez a Helikon folyóirat, a Bálint Tibor Baráti Társaság, az Erdélyi Múzeum-Egyesület és a Bukaresti Egyetem pénteken és szombaton Kolozsváron a Vallásszabadság Házában. Amint a szervezők közölték, Bálint Tibor 20. századi eredeti hangú kolozsvári magyar prózaíró születése 90. évfordulóját a számvetés alkalmán tekintik, kiállítás, tematikus beszélgetések, tudományos tanácskozás, a Bálint Tibor-emlékdíj átadása szerepel a programban. A rendezvénnyel az író műveinek értékeire, egyediségére, aktuális vonatkozásaira hívják fel a figyelmet a szervezők. A programban szerepel többek közt a Szegedi Tudományegyetem részéről érkező Szajbély Mihály Gondolatok Bálint Tibor pályájának alakulástörténetéről című előadása, Cseke Péternek Az „erkölcsi ellenzék” prózaírója (Páskándi és Bálint Tibor) című előadása. Balázs Imre József Kántor Lajos írásai Bálint Tiborról címmel, Egyed Emese pedig Bálint Tibor műfordításairól értekezik. Az író életművének vonatkozásairól továbbá Berki Tímea és Demeter Zsuzsa tart előadást. Barcsay Andrea, az Egyetemi Könyvtár munkatársa Bálint Tibor és a kortárs (erdélyi) írók kapcsolatát vizsgálja a dedikációk tükrében. Kerekasztal-beszélgetést is tartanak, amelyen Dávid Gyula, Szilágyi Júlia, Tamás Gáspár Miklós, Tompa Gábor, Vida Gábor vesz részt. (Krónika)

„Virágzik” a Meggyeskert Marosvásárhelyen

» KRÓNIKA

Csehov-darabot mutat be a Marosvásárhelyi Nemzeti Színház Tompa Miklós Társulata és a Marosvásárhelyi Művészeti Egyetem vasárnap. A társulat és az egyetem közös produkciójaként valósul meg a Meggyeskert című klasszikus dráma, a színrevitelt a rendező szakos Dobrovzski Dóra jegyzi. Az előadás bemutatóját a Köteles Sámuel utcai Stúdió Színházban láthatja a közönség vasárnap 19 órától. A társulat közleménye idéz a Csehov-dráma szövegéből: „Ő, gyerekkorom, ártatlanságom! Ebben a gyerekszobában aludtam, innen néztem a kertet, a boldogság velem együtt ébredt minden reggel, és a kert akkor is pont ilyen volt, semmit sem változott. Drága kertem! Neked nem árt a fakó ős és a fagyos tél, fiatal vagy újra, és boldog vagy, és nem hagytak el az égi angyalok. Bárcsak eltűnne a mellemről és a vállamról ez a nehéz kő, bár el tudnám felejteni a múltat!” Mint az alkotók írják, a halál sokféle formát ölthet, a fizikai halál bekövetkezte előtt, még életünk során elszenvedünk veszteségeket. A Csehov-dráma főszereplője, Ljubov Andrejevna a lét utolsó, rosszkor jött virágzásában tér vissza szülőházába, ami a haloklás visszafordíthatatlan útjára lépett. Boldog és fájdalmas emlékei fogadják itt, de szeretett meggyeskertjét megtartani képtelen. Az idő csak Lopahin számára halad, Ljuba képtelen a jövőbe tekinteni, csak a



Renczés Viktória és Ferenczi H. István a Meggyeskert című előadás próbáján

jelent akarja megélni. Az egyik világból a másikba való átlépés és az idő kiszámíthatatlan működésének helye a meggyeskert. Az előadás szerepeiben Moldován Orsolyát, Göllner Borókat, Karsai Dórát, Kovács Botondot, Bartha László Zsoltot, Szabó Fruzsínát, Radu Enriket, Renczés Viktóriát, Tamás Fábrián Csanádot, Németh B. Kristófot, Ferenczi H. Istvánt, Nagy Dorottyát, Pánczél Lillát és Székely Krisztinát

» Az egyik világból a másikba való átlépés és az idő kiszámíthatatlan működésének helye a meggyeskert.

láthatja a közönség. A darabot Kozma András fordította, a dramaturg Antal Ádám és Takács Réka, a zenéért Márton Richárd Zoltán felel. Az előadás díszlettervezője Mihály Katalin, a jelmeztervező Bakó Bora, a koreográfus Pósa Fruzsina és a rendezőasszisztens Gáspor Adrienn. A 12 éven felülieknek ajánlott, román felirattal követhető előadás december 19-én is másorra tűzi a Marospartit társulat.

FORRÁS: MAROSVÁSÁRHELYI TOMPA MIKLÓS TÁRSULAT