

Technológia a kultúrában

Rendhagyó rendezvénysorozatra készülnek Székelyudvarhelyen

● KultON – Technológia a kultúrában címmel szervez workshopot, illetve ötletbörzét az IT Plusz klaszter Székelyudvarhelyen. A több részre bontott programsorozat első eseménye csütörtökön kezdődik a Hargita Business Centerben (HBC), ahol kulturális szakemberek találkozhatnak informatikusokkal és programozókkal.

FÜLÖP-SZÉKELY BOTOND

A KultON lényege, hogy a kulturális szakembereket összekapcsoljuk a digitalizáció világával, az informatikusokkal és a programozókkal, hiszen ez a két világ nincs is annyira távol egymástól – fejtette ki a sajtótájékoztatón Simon Mária Tímea, a Székelyudvarhelyi Művelődési Ház igazgatója. Mint mondta, a rendezvény részeként egy olyan ötletervenyt valósítanak meg, amely kulturális projekt tematikájú kiírásokat fog eredményezni. Azt tervezik, hogy a rendezvénysorozat végén megvalósulhat például egy virtuális valóság (VR) alapuló kiállítás, vagy a kiterjesztett valóság (AR) bizonyos elemei belekerülhetnek egy kiállítótérbe, színházi előadásba.

Többlépcsős rendezvény

A korábban említett célokhoz vezető út első lépése a csütörtöki workshop lesz, amely délelőtt tizenegy órakor kezdődik a HBC-ben, és amelyen részt vesznek a kulturális intézményvezetők, akiknek a tematikában érdekelt informatikusok tartanak előadást. Jó tudni, hogy ezen bárki részt vehet, ám előzetes regisztrációra van szükség. A mostani rendezvény tulajdonképpen egy előkészület, amit jövő év elején egy negyvennyolc órás hackathon, azaz ötletervenyt (szoftverfejlesztői verseny) fog követni – részletezte Simon Károly, az IT Plusz

klaszter elnöke. Utóbbin szakembercsapatok fognak együtt dolgozni – az előző évekhez hasonlóan –, akik szoftvereket állítanak elő. „A következő digitális kaláka, tehát egy olyan hackathon lesz, amely kimondottan kulturális projekteket céloz” – mondta Simon Károly. Rámutatott, a digitális kaláka több szempontból is sikertörténet Székelyudvarhelyen, ám mint ahogy máshol is jellemző, kevés prototípus lesz kiadott termék, egyebek mellett annak továbbfejlesztése,

tartalommal való feltöltése miatt. Ez sokszor nem is a fejlesztők, hanem inkább az ötletgazdák miatt alakul így. Ezen változtatni szeretne az IT Plusz klaszter, ezért is döntöttek úgy, hogy több fázisban szervezik meg az eseményt. Ezért van szükség az előkészítő workshopra, hogy tisztábban lássanak a részt vevő felek, tudatosabbak legyenek az ötletgazdák. Szakács-Paál István, a HBC menedzsere külön üdvözölte a digitális kaláka megszervezését, illetve azt, hogy a kultúrát választották témakörként. „Bízom benne, hogy a mostani workshop, illetve ötletervenyt végén mi is megoldást tudunk találni több közös problémára” – fogalmazott.

További események

Derzsi László, az IT Plusz klaszter igazgatója kifejtette, csütörtökön délután öt órától a művelődési ház előtti téren szeretnék megnyitni a Ki festette? Mi festette? című szabadtéri kiállítást, ahol mesterséges intelligencia által generált festményeket mutatnak be. A Romániában elsőnek számító csíkszeredai tárlat után ez lesz a második ilyen jellegű kiállítás az országban. A korábban bemutatottak mellett új alkotásokat is meg lehet tekinteni, amelyek Maszelka János stílusában készültek. Ezt követően a mesterséges intelligenciáról tartanak előadásokat. Másnap bejelentkezés szerint rendhagyó informatikaórákat tartanak középiskolás osztályoknak, ahol szintén az említett témakörben lesznek bemutatók. Ez utóbbira a 0266-218147-es telefonszámon lehet jelentkezni.

Kulturális intézmények képviselői és informatikusok egyeztethetnek

▼ FOTÓ: ERDÉLY BÁLINT ELŐD



● RÖVIDEN

Karácsonyváro programok

Román nyelvű karácsonyváro előadás, irodalomtörténeti előadás-sorozat, bábelőadás és filmvetítés – ez a kínálata a hétre a Gyergyószentmiklósi Művelődési Központnak. Két programot a gyergyószentmiklósi román ajkú közösség számára hirdettek meg: ma 18 órától karácsonyra hangoló zenés előadásra várják az érdeklődőket, szombaton délután pedig a marosvásárhelyi Ariel bábszínház interaktív bábelőadására kerül sor. Mindkét esemény helyszíne a Korona terem. Szerdán 18 órától folytatódik az irodalomtörténeti előadás-sorozat a Salamon Ernő Gimnázium első emeleti filozófia-társadalomtudományok kabinetjében. Bár az eseményre az Idősek klubja program részeként kerül sor, az előadás a fiatalok, diákok számára is sok érdekes, hasznos ismeretet tolmácsol. Pénteken 19 órától a Salamon Ernő Gimnázium dísztermében tartják az Eröss Zsoltról készült, Magasságok és mélységek című film bemutatóját. Jegyek elővételben a Turisztikai Információs Központ irodájában (Szabadság tér 22. szám) kaphatók, jegyfoglalás a 0787-75294-es telefonszámon lehetséges. A filmvetítés érdekessége, hogy Eröss Zsolt több expedícióját követően is a Salamon Ernő Gimnáziumban tartott előadásokat, most pedig a róla szóló film is a gimnázium dísztermében lesz bemutatva – nyilatkozta Főrika Sebestyén, a Gyergyószentmiklósi Művelődési Központ igazgatója. Vasárnap este negyed nyolckor a városi adventi koszorú negyedik gyertyáját gyújtják meg. Közreműködik a 4S Street zenekar, melynek tagjai meglepetéssel készülnek a jelenlétüknek.

Magasságok és mélységek: Erdélybe érkezik az „Eröss Zsolt-film”

● A hazai mozik közönsége is láthatja ebben a hónapban a Magasságok és mélységek című, életrajzi ihletésű magyar filmet, melynek hőse a Himalájában eltűnt hegymászó, Eröss Zsolt özvegye, Sterczler Hilda. A Csoma Sándor által rendezett alkotást számos erdélyi helyszínen vetítik.

KISS JUDIT

Újabb magyar film érkezett a romániai mozikba: a hétvégén Bukarestben mutatták be premier előtti vetítésen a többnyire csak Eröss Zsolt-filmként emlegetett Magasságok és mélységek című alkotást, amelyet ebben a hónapban Kolozsváron, Marosvásárhelyen, valamint több hazai helyszínen is láthat a közönség. A forgalmazó Filmtett Egyesület közölte, visz-

szajelzéseik alapján idén többnyire ezt az alkotást várta legjobban az erdélyi magyar közönség. „Az életrajzi ihletésű, Csoma Sándor rendezte fikciós alkotás igazi hőse Eröss Zsolt özvegye, Sterczler Hilda, aki maga is megmászott két nyolcezer csúcsot – ahogy a film is: már november végén több mint 16 000 nézője volt Magyarországon.

A gyász feldolgozása

„A film a gyász feldolgozásának lehetőségeiről szól, Sterczler Hilda

kálváriáját megrázó erővel alakítja a gyergyóremetei származású Pál Emőke, akinek ez az első nagyjátékfi lmes szerepe” – olvasható az egyesület közleményében. 2013 májusának végén egy ország figyeli aggódva a híreket, amikor a Mount Everest első magyar meghódítója, a csíki születésű Eröss Zsolt (Trill Zsolt) a társával együtt eltűnik a Himalájában. Bár mindenki más még reménykedik, felesége, Sterczler Hilda (Pál Emőke) élő adásban jelenti be, hogy felesleges az újabb mentőexpedíciók szervezése. A következő hetekben a média szisztematikusan próbálja megtörni a nő keménységét. Első egész estés filmjében Csoma Sándor, aki számos nemzetközi hírű kisfilm rendezője, a megtörtént eseményeket Eröss Zsolt feleségének szemszögéből ábrázolja. Az alkotás

további szerepeiben Nagy Enikő, Horváth Lajos Ottó, Tankó Erika és Fehér Anna látható. A fényképezésért Tóth Levente, a vágásért Márton Dániel, a zenéért Balázs Ádám, a produceri feladatokért pedig Sümeghy Claudia és Topolánszky Tamás Yvan felelt. Az alkotás magyarországi forgalmazása során a Nemzeti Filmintézet első filmeket támogató Inkubátor Programjának harmadik legsikeresebb filmje lett.

Erdélyi mozikban

A Magasságok és mélységek című film díszbemutatóját Kolozsváron december 16-án láthatják a nézők a Győzelem moziban, a rendezvény keretében közönségtalálkozót tartanak Pál Emőkével, Csoma Sándorral, Sümeghy Claudiával és

Topolánszky Tamás Yvannal, majd vetítést és közönségtalálkozót Pál Emőkével 20 órától a Művész moziban – később rendszeres vetítések lesznek mindkét kincses városbeli moziban. Csíkszeredában 15-én tartják a díszbemutatót és közönségtalálkozót a Cinema Csíki Moziban. Sepsiszentgyörgyön a Művész moziban december 14-én tartják a díszbemutatót és a közönségtalálkozót az alkotókkal. Az Eröss Zsolt-filmet Gyergyóremetén, Marosvásárhelyen, Temesváron, Nagyváradon, Kézdivásárhelyen, Gyergyószentmiklóson, Resicabányán, Karánsebesen, Petrosényben, Nagyszebenben és Székelyudvarhelyen is vetítik. Részletek a Filmtett Egyesület honlapján találhatóak.