

TARR ANITA SZATMÁRI GYÓGYPEDAGÓGUS A KONYHAI TEVÉKENYSÉGEK FONTOSSÁGÁT HANGSÚLYOZZA

# Adventi sütögetés a legkisebbek bevonásával

Közös adventi sütögetésre hív szülőket és gyermekeket a Kürtiskalács – gyerekek a konyhában kezdeményezés. Tarr Anita szatmári gyógypedagógus, ötletgazda a Krónikának elmondta, a színes receptgyűjteménnyel fel szeretné hívni a szülők figyelmét arra, hogy már egész kiskortól a sütés-főzésnek, konyhai tevékenységeknek számos pozitív hozadéka van a gyermek fejlődésére.

» DEÁK SZIDÓNIA

Második alkalommal hív adventi sütögetésre szülőket és gyermekeket a Kürtiskalács – gyerekek a konyhában elnevezésű kezdeményezés. A karácsonyt megelőző négyalkalmas ünnepre hangolódás ötletgazdája a Szatmárnémetiben élő Tarr Anita gyógypedagógus, logopédus, aki kezdeményezését a pandémia idején indította útjára a közösségi oldalakon. A projekt célja felhívni a szülők figyelmét a közös sütögetések, a konyhában töltött közös idő pozitív hozadékaira. A Kürtiskalács a sütögetéshez hétről hétre recepteket is kínál, amelyeket a gyógypedagógus testvére, Kürti Andrea egyedi rajzai díszítenek.



Tarr Anita a Krónikának elmondta, számára a sütés terápiás jelleggel bír, és ez adta az ötletet, hogy a munkájával, a gyógypedagógiával is összeegyeztesse ezeket a tevékenységeket. „Sokáig foglalkoztatott annak a gondolata, hogy valamilyen formában összegyűrjem a hobbimat a hivatásommal. Így született meg a Kürtiskalács oldal, amelynek a célja, minél több szülőlt arra bátorítani, hogy a gyerekeit is bevonja a konyhai tevékenységekbe, megtapasztalva ennek pozitív hozadékait. Gyakorlati tippeket és szakmai, informatív bejegyzéseket is olvashatnak az oldalt felkeresők, ugyanakkor recepteket is találhatnak hozzávalókkal és elkészítési útmutatóval, amelyeket a gyerekekkel közösen megsüthetnek” – részletezte a gyógypedagógus.

**Konyhai foglalkozások, receptek a legkisebbeknek is**  
Elmondta, nemcsak az ünnepek alkalmával, hanem a hétköznapiakban is érdemes bevonni a gyerekeket a konyhai tevékenységekbe, mert ezáltal nemcsak finommotorikus készségeik fejlődnek, gyakorlati tudásra tesznek szert, hanem a rendszeresség teszi igazán eredményessé ezeket az alkalmakat. A gyerekeket másfél-két éves kortól már be lehet vonni a konyhai tevékenységekbe, lehet már számukra olyan feladatokat adni, amiktől sikerélményük lesz, hasznosnak érzik magukat. „Fel kell készülni a rumlira és a hosszabb kivitelezési időre, de a gyerekek imádni fogják. Életkortól függően más és más tevékenységekbe érdemes bevonni őket. Legtöbb szülő ráérez arra, hogy a gyereke mit tudna már elvégezni az adott életkorban. A recepteket tekintve az a tapasztalatom, hogy igazából bármit elkészíthetünk a kicsik-



Már egész kiskorban is be lehet vonni a gyerekeket a közös sütés-főzésbe, ünnepi készülődésbe

kel, ugyanis mindegyik tartalmaz olyan lépést, amit a gyerek is el tud végezni. Például az egész kicsik élvezni fogják a különböző textúrák tapogatását, és szívesen szórnak magvakat vagy bogyós gyümölcsöket a sült tetejére. Négyéves kortól már nagyon sok feladatot el tudnak látni, vágni, szeletelni, nyújtani, mindezeket természetesen szülői felügyelettel. Ez azonban nem szentírás, vannak gyerekek, akik bár négyévesek, de lehet még a 2-3 éveseknek javasolt feladatokat tudják elvégezni az önállóságuk és a motoros fejlettségi szintjük függvényében” – hívta fel a figyelmet Tarr Anita. Hozzátette, fontos, hogy a „konyházás” jó hangulatban teljen, semmiképp se várjon el a szülő a gyerektől olyan dolgokat, amelyekre életkorából adódóan még nem képes.

## A virtualitástól a „kétkezi munkáig”

A foglalkozásoknak gyakorlati hasznuk is van, a virtualitáshoz

szokott gyerekek a „kétkezi munkával” önállóságot tanulnak, ezáltal nő az önbizalmuk, valamint elsajátíthatják az egészséges táplálkozás alapjait is. Ezenkívül ezek a tevékenységek fontos szerepet játszanak a kötődésen és bizalom alapuló szülő-gyerek közötti kapcsolat megerősítésében is. „A közös sütés és főzés izgalmas élmény a gyerek számára, amit a legideálisabb esetben mindkét szülővel együtt tapasztal meg. A jó hangulatban eltöltött idő nyoma nem halványul el, és gyümölcsöző lesz a későbbi életkorokban is. Az ilyen élmények azok, amelyeket soha nem felejt majd el a gyerek, és hozzájárul a biztonságos kötődés kialakulásához és megtartásához” – fejtette ki a gyógypedagógus. Rámutatott, a receptek elkészítése közben bővül a gyerek szókinése, verbális kifejezőkészsége és a beszédértése is, ennek köszönhetően képes lesz különféle szociális interakciók gyakorlására sütés-főzés közben.

Tarr Anita elmondta, sajnos a munkája során is azt tapasztalja, hogy a virtualitás, az okoseszközök egyre inkább beszipantják a gyerekeket, aminek gyakran megmutatkozik a negatív hatása. „Nem lehet elégszer hangsúlyozni, hogy a túlzott használatuk számos területen szabhat gátat a gyerek fejlődésének. Tabletezés, telefonozás, számítógépezés közben a gyerekek teljesen kizárják a környezetet, és lemaradnak olyan érzelmi és szellemi értékekről, amelyeket a kétkezi munkát igénylő foglalkozások nyújtanak. A gyakorlati tapasztalat a tanulás legkönnyebb útja, hiszen élményalapú, ezt segítik a közös konyhai foglalkozások is” – hívta fel a figyelmet a gyógypedagógus.

## Csokis pöfeteget, kókuszkecska, linzer

A színes receptgyűjtemény köre – mely az illusztrációk által az olvasni még nem tudó gyerekek számára is követhetővé teszi a lépéseket – kis közösség is alakult, amely az adventi időszakban hétről hétre különböző süteményeket, kókuszkecskát, csokis pöfeteget, mézeskalácsot vagy linzert készítenek, munkájuk eredményét pedig megosztják a közösségi oldalon is. „Minden hétféle közeledtével megosztjuk a szükséges alapanyagok listáját, amit izgatottan várnak a szülők és a gyerekek is. Van, aki üzenetben kér arra, hogy küldjük el a listát valamivel korábban, ha épp úgy esik a bevásárlás. Sok kedves üzenetet és képet kapunk, ami megerősít abban, hogy van igény az ilyen jellegű kezdeményezésekre” – jegyezte meg Tarr Anita. A Kürtiskalács eseményeiről, a receptekről az érdeklődők a kezdeményezés Facebook- és Instagram-oldalán tudhatnak meg több információt.

# Romániai helyszínek a Netflix horrorkomédiájában

» D. SZ.

Több romániai helyszín és épület is felbukkan a Tim Burton rendezte új Netflix-sorozat, a Wednesday képkockáin, ugyanis a népszerű Addams Family egyfajta folytatásaként értelmezhető misztikus horrorvígjáték egyes epizódjait Erdélyben, Bukarestben és más romániai helyszíneken forgatták – olvasható a Libertatea portálon. A november 23-án megjelenő, nyolcrészes minisorozat cselekményének egyik központi helyszíne a Prahova megyében található bušten-i, neoromán stílusban épült Cantacuzino-kastély, amely a filmben a Nevermore Akadémiának, a szörnyetegek iskolájának ad otthont. A történet szerint a főhős Wednesday Addamsot miután kirúgták a középiskolából, mert

megpróbálta megölni testvére, Pugsley bántalmazóit, a Nevermore Akadémiára kezd járni, ahol egykor szülei, Gomez és Morticia is tanultak. A kortársai közé nehezen beilleszkedő és látnoki képességeivel küszködő Wednesday az iskola falain belül is több gyilkosság szemtanúja lesz, amelyeket egy különös szörnyeteg követett el.

A streamingszolgáltató által közzétett kisvideó más romániai helyszíneket is felvillant, többek között a Wednesday korábbi iskolájaként megjelenő Bukaresti Műszaki Egyetem egyik épületét, a fővárosi botanikus kertet, ahol a főhős növénytanóráit tartják, vagy felbukkan a Dinamo Klub uszodája is, amelynek a vizébe a főhős piranhákat dob, így állva bosszút az öccsét bántalmazó vízilabdázókon. Feltűnik továbbá néhány

pillanatra a sinaiai vasútállomás is, melyet az 1800-as években építettek a Brassó megyei, festői szépségű hegyvidéki települést gyakran felkereső I. Károly király számára. Ezenkívül megjelenik az egyik epizódban a neobizánci stílusban alkotó Olga Greceanu festőművésznő a Dâmbovița megyei Bălteni-ben található kúriája is, illetve a 19. században épült bukaresti Monteoru-ház is feltűnik a képkockákon. Tim Burton, a sorozat rendezője a helyszínválasztás kapcsán elmondta, nagyon jó volt itt forgatni, a táj, az épületek jellegzetes hangulatot adtak az egész sorozatnak. „Szinte minden helyszín furcsa mód passzolt az Addams Family univerzumához. A sorozat forgatásához használt díszletek mintha életre kelnének a való életben is, és ez különleges hangulatot

ad az egész produkciónak” – idézi a sajátos filmnyelven alkotó amerikai rendezőt a Libertatea. A sorozat

forgatása 2021. szeptember 13-án kezdődött Bukarestben, és 2022. március 30-án fejeződött be.



FOTÓ: NETFLIX

A misztikus horrorvígjáték a szörnyek iskolájának otthont adó bušten-i Cantacuzino-kastélyban játszódik