

A SZENT FERENC-I ÉRTÉKRENDET, A SZERZETESREND TÖRTÉNETÉT ISMERTETI A DIÁKOKNAK SZÓLÓ VETÉLKEDŐ

Időtálló lelki kapaszkodó a ferences értékrend

Játékos formában ismertetné meg a ferences lelkiséget, az erdélyi kolostorok történetét a gyerekekkel az Erdélyi Ferences rendtartomány vetélkedője. A jövő júliusig tartó Ki mit tud? célja ráirányítani a fiatal korosztály figyelmét a Szent Ferenc-i értékekre, melyek aktuálisak ma is – mondta el lapunknak Jonica Xénia, az Erdélyi Ferences Rendtartomány levéltárosa, a vetélkedő szervezője.

» DEÁK SZIDÓNIA

A ferences rend történetét, a Szent Ferenc-i értékeket ismertetné meg játékos formában az Erdélyi Ferences Rendtartomány. A vetélkedő célja közelebb hozni a fiatalokhoz a 800 éves ferences lelkiség és történet részleteit, különösen az erdélyi vonatkozásokra összpontosítva. A jövő nyárig a Vasárnap katolikus egyházi lapban, valamint a Romkat.ro portálon zajló ferences Ki mit tud?-ra egész Erdélyből várják az 5–10. osztályos diákokat – mondta el a Krónikának Jonica Xénia, az Erdélyi Ferences Rendtartomány levéltárosa, a vetélkedő szervezője. Hozzátette, kezdeményezésük a nemrég lezárult, felnőtteknek szánt, 20. századi ismert ferenceseket népszerűsítő programjuk továbbgondolása, ezúttal a fiatal generációt szólítának meg interaktív formában.



A természet szeretete, az öröm is a ferences lelkiség fontos része

Kolostorok, betlehemes, Szent Ferenc-i örökség

A havonta kiírt feladatok Assisi Szent Ferencnek, a rend alapítójának életét, a szerzetesrend történetét, a ferences lelkületet, valamint az Erdélyi Ferences

Rendtartomány és a hozzá tartozó kolostorok témáját járják körül – mondta el Jonica Xénia. Kifejtette, mivel október 4-e Assisi Szent Ferenc emléknapja volt, ebben a hónapban az ő életét ismertetik, majd a ferences rendről általánosan

tudhatnak meg az érdeklődők információkat. Például azt, hogy mit jelképez a korda a testvérek derekán, és miért van rajta három csomó. Decemberben a betlehemezéshez kapcsolódnak majd a feladatok, mivel Szent Ferenc nevéhez fűződik az első élő betlehemes felállítása az olaszországi Greccio városában – részletezte a szervező.

Szabadnak lenni, kis dolgoknak örülni

Szent Ferenc élete példa lehet minden korosztály számára a 21. században is, hiszen olyan értékrendet közvetít, mely időtálló, és kapaszkodót nyújthat a fiatal generáció számára is – mondta el Jonica Xénia. Hozzátette, a Szent Ferenc-i értékek közül az öröm, a mindennapokban való egyszerűség, a minoritás, azaz kicsinység követhető a gyerekek számára. „Szent Ferenc életében visszaköszön az egyszerűség, szegénység, hisz lemondott apja vagyonáról. Örömmel tudott jelen lenni Isten szolgálatában, és mindezt hatalmas szabadsággal élte meg. Felgyorsult világunkban a gyerekek felé érdemes egy olyan kísérletet tenni, hogy merjenek tiszták, szabadok lenni, a kis dolgoknak örülni, egyszerűek lenni, a Szent Ferenc-i örökséget megélni az osztályközösségekben, családokban, baráti körben. Ez egy kihívás nyilván, de erre tennénk kísérletet a ferences lelkiség bemutatásával” – mondta el a szervező. Hozzátette, napjainkban, amikor a társadalom a carpe diemet, a pillanatnyi örömeinek megélését tartja szem előtt, érdemes ráirányítani a figyelmet egy olyan lelkiségre, amely habár 800 éves, összeegyeztethető a modern kor emberének szemléletével is. „Az embereknek igényük van az elcsendesedésre, ezért érdemes visszanyúlni a ferences lelkiség forrásaihoz, amelyek nem évültek el, napjainkban is meg lehet élni, rácsodálkozni arra a Szent Ferenc-i örömeire és szabadságra, amit meg tudott élni a Jóisten és teremtményei felé, mindent csodálni, szeretni, mindenről lemondani, visszaadni a természetnek, a Jóistennek” – tette hozzá a szervező.

ILLUSZTRÁCIÓK FORRÁS: PIXABAY.COM

» Assisi Szent Ferenc, az állatok, a kereskedők és a természet védőszentje

Assisi Szent Ferenc 12–13. században élt szerzetes, a ferences rend megalapítója. Itália, illetve a mai Olaszország, az állatok, a kereskedők és a természet védőszentje, a testvériség gondolatának egyik jelentős kiterjesztője. Az egyik legnagyobb hatású középkori szent, akinek jelentős kultusza van a nyugati kultúrában. Assisiben született, posztókereskedő édesapja az észak-itáliai város leggazdagabb embere volt. A húszéves Ferenc egy hadjárat során megsebesült, és fogságba került. Szabadulása után visszatért szülővárosába, és fokozatosan felhagyott a nagyvilági élettel. Megtérésének meghatározó mozzanata volt a találkozása egy leprással, valamint a hdyi San Damiano-templomban átélt misztikus élménye. Személye a földi javakról való lemondás, az egyszerűség és a szeretet jelképe lett. Képmásain az általa alapított rend barna vagy szürke, csuklyáscsuháját viseli, amit a derekán csomózott kötél fog össze. A kötélz csomója a szegénységet, szüzességet és engedelmisséget, a franciskánusok kötelmeit jelenti. Személyét a művészetekben is megörökítették (például Liszt Ferenc, Roberto Rossellini), és a katolikus közösségek által lakott helyeken számos templom, közterület, kisebb városrész vagy nagyváros névadója. A 2013-ban pápává választott Jorge Mario Bergoglio bíboros az ő tiszteletére vette fel a Ferenc nevet.

„Szünet” a káros Instagram-tartalmaktól

Óvintézkedéseket vezetnek be az Instagram közösségi platformon a fiatal kamaszok számára: ezentúl „szünet” funkció figyelmezteti azokat, akik túl sok időt töltenek a felületen, valamint olyan szűrőket is alkalmaznak, mely megakadályozza, hogy a gyermekek a számukra káros tartalmakhoz hozzáférjenek – olvasható az Edupedu.ro portálon. Az intézkedéseket azt követően vezetnek be, hogy nemrég napvilágot látott az a hír, miszerint Frances Haugen, a Facebookot és a tulajdonában lévő Instagramot és WhatsAppot működtető vállalat korábbi termékmenedzsere arról beszél, hogy a platformok ártanak a gyerekeknek, és elősegítik a társadalom polarizációját az Egyesült Államokban, a cég vezetői pedig nem hajlandók változtatni, mert fontosabbnak tartják a nyereségüket a biztonsággal szemben. Frances Haugen kijelentette: bár a technológiai óriás tisztában van azzal, hogy egyes tizenévesek számára nyilvánvaló károkat okoz az Instagram, mégsem lép fel kellő mértékben ez ellen. (Krónika)

Magas áron kelt el a nagybányai Adrian Ghenie festménye

» KRÓNIKA

Óriási összegért, 6 millió euróért kelt el a nagybányai származású Adrian Ghenie egyik festménye a Hong Kong-i Sotheby's aukciós ház árverésén – olvasható a News.ro-n. A 2013-ban vászontechnikával készült festmény Charles Darwin halálát jeleníti meg, és egyike a brit tudóst, életének különböző szakaszaiban ábrázoló Ghenie-alkotásoknak. Az evolúció elméletét kidolgozó Darwin a fiatal festőművész több munkájának is témája. Az 1977-ben Nagybányán született Adrian Ghenie Kolozsváron végezte képzőművészeti tanulmányait, majd felváltva élt és dolgozott Kolozsváron, illetve Berlinben egészen 2013-ig, amikor végleg a német fővárosba költözött. Az utóbbi években jelentős nemzetközi figyelmet kapott a román képzőművészet új vonalának jelentős képviselőjeként, több vászna jelentős összegért kelt el. Ghenie 2005-ben alapító tagja volt a kolozsvári Plan B galériának is.



Charles Darwin halálát jeleníti meg a nagybányai festőművész munkája