

Olaszosan maszkosan

A védőmaszk mindent felülíró uralmára leginkább az országban utazva döbben rá az ember. Ugyan az éttermekkel, múzeumokkal stb. ellentétben a tömegközlekedési járműveken nem vezették be a védettségi igazolvány használatát, a gyorsvonatokra enélkül nem szállhat fel az ember. Sokak szerint Itália ennek az intézkedésnek is köszönheti, hogy a számos turista ellenére Spanyolországgal és Görögországgal ellentétben itt nem robbant be a nyáron a járvány. Bolognából Firenzébe eljutni személyvonattal mintegy másfél óra, gyorsvasúton ellenben 40 perc alatt ott vagyunk. Ehhez azonban már jegyvásárláskor fel kell mutatni a védettségi igazolványt, és a személyes adatokat is elkéri. A vonaton pedig a jeggyel együtt a Covid-útlevelet is megnézi az ellenőr. A gyors utazási lehetőségtől egyébként senki sincs megfosztva, az olasz Vöröskereszt pályaudvarok előtt felállított sátraiban a beoltatlan utas felszállás előtt ingyen teszteltetheti magát.

» Firenzében bármit megtekinthet, felkereshet a turista, ha bizonyítja, hogy védett – a Covid-útlevelet még a jegypénztár előtt, a bejáratnál kérik, belépőt sem válthat, aki veszélyt jelenthet a többiekre. Toszkána központja ettől függetlenül nem szűkölködik turistákban.

Az olaszok persze maszkban is olaszok maradnak, a közvetlenség a lételemük, erre akkor döbbenünk rá, amikor a személyvonaton három, egymáshoz közel ülő maszkos fiatal elkezd beszélgetni. A teljes társalgást ugyan nem értjük, de az kiderül, hogy az olasz tévésztárokról indul a csevegés, ki szimpatikus, ki nem. Mivel egyeznek a vélemények, azt is megosztják egymással, ki hol tanul, dolgozik, és azt a traumatikus élményt



Örökség. Rimini fő látnivalója, az ókori rómaiak által épített Tiberius-híd

sem hallgatják el, ki hogyan élte meg a hosszadalmas karanténidőszak alatt szellemvárossá változott Rómát, Firenzét.

Firenzében védetten

A reneszánsz bölcsője járványban is rengeteg látnivalót tartogat a turista számára, feltéve, ha fel tudja mutatni a védettségi igazolványt. Azzal, hogy ezt mennyire komolyan veszik, már a pályaudvar melletti McDonalds gyorsétteremben szembesülünk, ahol az ajtó előtt álló őr a green pass (zöld kártya – Magyarországhoz hasonlóan Olaszország is saját védettségi igazolványt vezetett be) felől érdeklődik. Jutalomként kapunk egy zöld pontot, hasonlót ahhoz, amit az óvodában adtak anno, ha jól viselkedtünk, csak az piros volt. Firenzében bármit megtekinthet, felkereshet a turista, ha bizonyítja, hogy védett – a Covid-útlevelet még a jegypénztár előtt, a bejáratnál kérik, belépőt sem válthat, aki veszélyt jelenthet a többiekre. Toszkána régió székhelye és kulturális központja ettől függetlenül szezon végén, szeptemberben sem szűkölködik turistákban, igaz, a világ

egyik legjelentősebb múzeumaként számon tartott Uffi ziképtárba csekély fél óra alatt sikerül bejutni. A Medici-család egykori magángyűjteményében nagy hangsúlyt fektet-



Szieszta. Az olasz strandolók szeptemberben is megtartják a déli pihenőt Riminiben

nek a fiatal látogatókra, a húszeurós felnőtt-jegy helyett a 18 és 25 év közöttiek számára csupán ennek töredéke, két euró a belépő. Ki is használják, főleg német fiatalok, diákcsoportok vannak sokan, és mindannyian be vannak oltva.

Az olasz reneszánsz nagy mestereinek műalkotásait napokon keresztül lehetne csodálni, maszkban mi négy és fél óránál nem bírtuk tovább. Nem is az arcvédő volt a zavaró – egyetlen nap alatt képtelen az ember befogadni és megemészteni ennyi szépséget, az ókori szobroktól kezdve Botticelli Vénuszáig, Caravaggio Medúzaféjéig. Azt, hogy a maszk sem leányálom, a nagy rácsodálkozás közepette nem is vesszük észre, akkor döbbenünk rá, amikor az Uffi kávézójának teraszán végre levehetjük.

A maszk nélküli Dávid

A védettségi igazolvány és maszk nemcsak az Uffiziban vagy a Medici-család lakhelyéül szolgáló, főleg világhírű barokk műalkotásokat felvonultató, szintén többórás ottlétet követelő Pitti-palotában kötelező. Nincs ez másként a Dávid-szobor eredetijének otthont

adó Akadémiai Galériában vagy a Michelangelo világhírű szobrai őrző Medici-kápolnában sem. Utóbbi elé jóval nyitás előtt érkezünk, és bár mindannyian maszkosan állunk sorban, a mellettünk álló skandináv fiatalokat a távolságtartásra figyelmezteti az előttük lévő olasz pár. „Mi megszenvedtük a járványt” – emlékeztetnek, mire önkéntlenül mindannyian hátrébb lépünk. A Dávid-szobron most nincs maszk – a világhírű műalkotás másolatára, mely a városháza, a Palazzo Vecchio előtt található, a járvány kezdetekor arcvédőt adtak, a kép bejárta a világsajtót és a tragikus itáliai járványhelyzet jelképe lett –, de ez is csak arcvédőben csodálható meg. És nem mindegy, miként viseli az ember, a mellettünk magyarázó idegenvezetőre rá is szól a teremőr, hogy nem fedi el teljesen az orrát.

Fontos hozzátenni, hogy a járványügyi óvintézkedések ellenére Itália továbbra is önmaga maradt. A maszkos pincérek ugyan-

olyan közvetlenül és jókedvűen szolgálják fel az olasz gasztronómia remekeit – a számtalan formában megkapható tengeri gyümölcsöket, a különféle antipastákat, pastákat, a főleg toszkán különlegességekből álló második fogást, az ínycsiklandozó desszerteket, kínálják a Chianti vörösbort, a limoncellót, az Aperol Spritz-koktélt – mint a pandémia előtt. A Fellini-filmekből ismert „édes élet” maradt, a zsúfolásig telt teraszokon, éttermekben dül a jókedv, a sétálóutcákon utcazenészek fokozzák a hangulatot, táncosok ropják – a megengedett keretek között.

Persze, mint mindenhol, ellendrukkerek is vannak, a zöldkártya ellen tüntetőkké Riminiben és Firenzében is találkoztunk – utóbbi városban épp a látványos Riccardi Medici-palota előtt. Mindkét helyen pár tucatnyian voltak, és a helyszínre kivezényelt rendőrökön, csendőrökön kívül senki nem vett tudomást róluk. A nagy többség egyöntetűen vigyáz magára és egymásra. Azt, hogy vannak szabályok, melyeket valamennyiünk érdekében mindenkinek be kell tartania, a járványban is életvidám Olaszországban egy életre megtanulja az ember.



A vörös város. A téglavörös épületeiről híres Bolognában köztéren is gyakori a maszkviselet

HIRDETÉS

**2021.
09.
25.**
SZOMBAT

**EDDA
MŰVEK**

WWW.TILTOTTFESZTIVAL.HU

Jegyek a koncert előtt, korlátozott számban a helyszínen is kaphatóak. **INGYENES** antigén gyorsteszt a helyszínen!