

## » RÖVIDEN

**A színházat ünneplik Nagyváradon**

Előadásokkal, online premierrel és kiegészítő programokkal ünnepli alapításának százhuszadik és újraszervezésének tizedik évfordulóját a nagyváradai Szigligeti Színház január 23–31. között. A jubileumi évadot októberben a Hamlet című előadás díszbemutatójával indította a teátrum, akkor az 1900. október 15-ei színházmegnyitóra emlékeztek a színház munkatársai és a közönség. Ez alkalommal a tíz évvel ezelőtti újraszervezést és a Szigligeti Színház három társulatának – Szigligeti Társulat, Lilliput Társulat és Nagyvárad Táncegyüttes – alkotói munkásságát is visszaidézik a szervezők. Az előadásokra előzetes regisztráció szükséges, amely a színház Facebook-oldalán és weblapján közzétett regisztrációs ív kitöltésével lehetséges. A jubileumi hét fontos programját képezik azok a rendhagyó tanórák is, amelyeket január hónapban tartanak a stúdió-előadások rendezői. Tasnádi-Sáhy Péter és Tóth Tünde a készülő produkciók kapcsán beszélnek színházról, alkotásról és a drámaszövegekhez kapcsolódó társadalmi kérdésekről nagyváradai és Bihar megyei középiskolások számára. Holnap 17 órától az elmúlt tíz év sikereit idézik fel egy kerekasztal-beszélgetés formájában a Szigligeti Színház egykori és jelenlegi vezetői. A beszélgetésen szó esik majd az önálló sodási törekvésről, arról, hogy a változást hogyan élték meg a társulati tagok, és arról is, hogy melyek a legnagyobb sikerélményei az egyes társulatoknak.

**Új Kurtág-lemez jelenik meg** – Kurtág György lugosi születésű, kétszeres Kossuth-díjas, világhírű magyar zeneszerző, zongoraművész február 19-én ünnepli 95. születésnapját. Ebből az alkalomból a BMC Records kiadja az egyik első fő művének tekinthető Bornemisza Péter mondásai című alkotását. A darab Tony Arnold szoprán énekes és Csalog Gábor zongoraművész tolmácsolásában hallható. A születésnaphoz koncertsorozat is kapcsolódik február 18. és 20. között, ezeken a szerző művei a Budapest Music Centerből, a Zeneakadémiáról és a Müpából csendülnek fel – írta az MTI. Kurtág György 1963 januárja és 1968 augusztusa között, több mint öt éven keresztül komponálta pályája első fő művét, amelyet Kroó György a második világháború utáni magyar zene legnagyobb alkotásának nevezett. 7. opusza a magyar reformáció egyik kulcsalakjának, Bornemisza Péternek (1535–1584) állít emléket.

**MAGYAR FILMNAPOKAT TARTANAK SEPSISZENTGYÖRGYÖN, NAGY AZ IGÉNY A TEMATIKUS VETÍTÉSEKRE**

# Éheznek a nézők a moziélményre

A helyi vonatkozású, helyi színészek szereplésével készült filmekre nyitottak leginkább a sepsiszentgyörgyi Művész mozi nézői, ugyanakkor egyértelműen érezhető, hogy a közönség ki van éhezve a moziélményre – mondta el megkeresésünkre Lázár-Prezmer Endre programfelelős. A filmszínház jelenleg magyar filmnapokat tart, a sorozat január 28-ig várja a közönséget.

## » OLÁH ESZTER

Tematikus filmnapokat szervezett és szervez a román és a magyar kultúra napja alkalmából a sepsiszentgyörgyi Művész mozi, a most is zajló magyar filmnapok keretében január 28-ig tekinthetnek filmeket az érdeklődők. Lázár-Prezmer Endre, a mozi programfelelőse (portrénkon) megkeresésünkre a nézők mozilátogatási igényeiről és a különböző tematikájú filmek iránti érdeklődésről is beszélt.



Mint mondta, láthatóan élénk az érdeklődés a nézők részéről, idén is többnyire telt házas vetítésekkel zajlanak a magyar kultúra napja köré szervezett filmnapok. „Hogy számokban is kifejezzük a sikert: a rendezvényt sorozat első 3 napjában, a hétvégén 200 néző vett részt a vetítéseken, és ebből a Hab című filmre 108-an voltak



„Foghíjas” nézőtér. A járvány idején is szüksége van a közönségnek a filmes közösségi élményre

kíváncsiak” – választa a program népszerűségét Lázár-Prezmer Endre. Elmondta, a Hab című romantikus vígjáték férfi főszereplője Mátray László sepsiszentgyörgyi színész, akivel a szombat esti bemutató után jó hangulatú közönségtalálkozót tartottak. Lakos Nóra rendező első nagyjátékfilmjének a felvidéki Kerekes Vica a főszereplője, aki egy szenvedélyes és elszánt cukrászlány karakterét kelti életre: mindenre hajlandó, hogy megmentse vállalkozását, és visszaszerezze élete szerelmét. Filmbéli partnere, a megrögzött nőcsábászt és alkalmi vőlegény-pótlékot játszó fogorvos a Jászai Mari- és Kaszás Attila-díjas Mátray László, aki többek között a Kojót és a Seveled című mozifilmekben is látható. A filmnapokon bemutatják még Szabó István Oscar-díjas filmrendező legújabb alkotását, a Zárójelentést, a Hajdu Szabolcs rendezte Békeidőt, valamint a Pesti balhét, Lóth Balázs akcióvígjátékát. Ma újabb közönségtalálkozót szerveznek: a Békeidő című filmben szereplő két színésszel találkozhatnak: a marosvásárhelyi származású Török-Illyés Orsolyával, a film egyik producerével és Deák Zol-

tán sepsiszentgyörgyi színművésszel. A román kultúra napja alkalmából szervezett tematikus román filmnapok iránt lanyhább volt az érdeklődés, jóllehet a román alkotások folyamatosan ott vannak a nemzetközi filmfesztiválokon, és díjakat is szép számmal kapnak. A sepsiszentgyörgyi Művész mozi immár negyedik éve következetesen megszervezi a román filmnapokat, amelyekre a legjobb és legfigyelemreméltóbb alkotásokat válogatják be. Idén ezekre azonban csak 30 néző volt kíváncsi. Lázár-Prezmer Endre azt is elmondta, a tematikus vetítések iránt érezhetően nagyobb az érdeklődés, ezek az események ugyanis hangulatukban a filmfesztiválokra emlékeztetnek. A nézők a helyi vonatkozású filmekre nyitottabbak: népszerűek azok az alkotások, amelyek közeli helyszíneken játszódnak, vagy helyi alkotók működtek közre bennük. Részben ezeknek a szempontoknak köszönhető a viszki, a Valan – Az angyalok völgye, illetve az Egy és egy fél herceg című film sikerre. A programfelelős felsorolta, az előző években több hasonló jellegű tematikus vetítés-sorozatot is szerveztek: az európai

művészeti filmek napját, az országos szintű francia filmfesztivált, a helyi szintű lengyel és spanyol filmnapokat, illetve a Művész mozi születésnapjára szervezett tematikus vetítéseket. Ha a járványügyi feltételek lehetővé teszik, tervezik a dán filmnapok megszervezését. Lázár-Prezmer Endre az elmúlt időszakot is összegezte: a júliustól szeptemberig tartó szabadtéri filmvetítések több mint 1000 embert vonzottak a Művész moziba. Szeptembertől október végéig nyitva volt a filmszínház, ezt követően december 18-ig szüneteltek a vetítések. Az ünnepek előtti újrainítás-kor ismét nagy látogatottsággal számolt a filmszínház, annak ellenére, hogy a programban nem szerepelt új film. „A vírusos megbetegedések függvényében 30, illetve maximum 50 százalékos teremkihasználtsággal árusíthatunk jegyeket. Ebből kifolyólag pár alkalommal 10–20 nézőt el kellett küldenünk a »telt ház« miatt” – fejtette ki Lázár-Prezmer Endre. Hozzátette, egyértelműen érezhető, hogy a nézők ki vannak éhezve a moziélményre, a filmszínház pedig igyekszik minden korosztály igényeit kielégíteni.

**OPTICA-OPTOFARM & OPTOLENS**

– ambuláns szürkehályog-műtéteket végzünk az amerikai ALCON cég korszerű felszereléseivel

**Előnyei:**

- nem igényel kórházi befektetést
- a műtét időtartama: 10–15 perc

Programálás a 0265-263351-es telefonszámon.

Cím: Marosvásárhely, December 1. út (volt

Hosszú utca) 49. szám

<http://www.optica-optofarm.ro>

**HAMAROSAN MEGVÁSÁROLHATÓ!**

A könyv népszerűsítésének médiapartnere

a **SzekelySport.ro**