ONLINE FOTÓKIÁLLÍTÁS SZÜLETETT A SZAMOSÚJVÁRI TÉKA ALAPÍTVÁNY ÉS A HAGYOMÁNYOK HÁZA EGYÜTTMŰKÖDÉSÉBEN

Szórványsorsokat megelevenítő diákgyűjtemény

Mezőség arcai a múlt századból címmel nyílt online kiállítás a hétvégén a szamosújvári Téka Szórványkollégium bentlakóinak gyűjtéséből. Paróczi Ákos projektfelelős, a Téka Alapítvány Petőfi-ösztöndíjas munkatársa a tárlat anyagáról, a diákok lelkesedéséről beszélt lapunknak.

» BEDE LAURA

A szamosújvári Téka Szórványkollégium bentlakói a 2019–2020-as tanév során gyűjtőmunkát végeztek szülőfalujukban, melynek eredményeként online kiállítás született a Téka Alapítvány és a Hagyományok Háza együttműködésében. „Azt tűztük ki célul, hogy gyűjtőmunkát végzünk a mezőségi falvakban, és a fotókon megörökített életképeket, arcokat egy kiállításon bemutatjuk először itt, Szamosújváron a Téka Alapítványnál, majd vándorkiállítás formájában partnereinknél. A járványhelyzet most nem teszi lehetővé, hogy a kiállítást fizikálisan is szélesebb közönség számára elérhetővé tegyük, ezért tartottuk a megnyitót online formában, a kiállítási anyagot pedig a hétvégi megnyitó után elérhetővé tettük a Téka Alapítvány Facebook-oldalán” – mondta a Krónika érdeklődésére Paróczi Ákos projektfelelős, a Téka Alapítvány Petőfi-ösztöndíjas munkatársa.

Hozzátette, a szórványkollégium bentlakói nagy örömmel gyűjtötték a kiállítás alapjául szolgáló képeket a Mezőség falvaiban, és nagyon szép eredményeket sikerült elérniük. 10 településről – Árpástóról, Buzából, Nagysármásról, Vicéből, Visáról, Magyardécséből, Mezőveresegyházáról, Szépkenyerűszentmártonból, Magyarköblösről és Székről – összesen 33 diák több mint 450 képet gyűjtött, melyből a kiállításon válogatást tettek közzé, 300 képet bemutatva. A projektfelelős rámutatott, a diákok bevonásával céljuk volt, hogy rávilágítsanak arra, milyen értékek lelhetők fel a diákok szülőfalujában, és hogy ezt ők maguk is büszkén prezentálják.

FACEBOOK/TÉKA ALAPÍTVÁNY

Szék arcai. Egész alakos portrék, mezőgazdasági munkálatok

Magyardécse népi kultúrájába is betekintést nyújtanak a képek

A gyűjtőmunka 2019 októberében kezdődött, és egészen február végéig vittek be képeket a bentlakók. A fotókat digitalizálták, s a kiállítási anyag tavasszal készült el. „Mint a cím is mutatja – Mezőség arcai a múlt századból – az 1900-as évek legelejétől vannak felvételek, ahol életek, sorsok elevenednek meg előttünk, a bölcsőtől a sírig. Láthatunk képeket, melyek a mezőgazdaság vagy épp a katonaság akkori arcát mutatják, természetesen sok felvétel készült fontos életesemények, mint például esküvők, lakodalmak, konfirmálás, temetés alkalmával” – fogalmazott a projektfelelős. Hozzátette, számos portréfotó is készült arckép vagy teljes alakos beállításban, ahol valaki épp az egyenruhájában vagy legszebb viseletében szerette volna lefényképeztetni magát. Kifejtette, vannak önfeledt, vidám pillanatokat megörökítő felvételek és régi dokumentumok lenyomatai is a gyűjteményben.

» A szórványkollégium bentlakói nagy örömmel gyűjtötték a képeket a Mezőség falvaiban.

» INNEN-ONNAN

Tolódik a brit zenei díjak átadása – Három hónappal későbbre, májusra halasztották a jövő évi brit zenei díjak átadását, hogy nagyobb eséllyel rendezhessenek nagyszabású élő show-t a legnagyobb popsztárok fellépésével – írta a BBC hírportálja. A Brit Awards 41. díjátadója eredetileg 2021 februárjában lett volna, szokás szerint a londoni O2 arénában. Az új koronavírus okozta világjárvány miatti bizonytalanság azonban arra késztette a szervezőket, hogy későbbre halasszák, mert „kiemelkedő színvonalú produkciót, szupersztár fellépőket és élő műsort” akarnak. Változtattak a jelölési időszak szabályain is, noha zenei felvételek a világjárvány idején is megjelentek.

Kate Winslet haditudósítót játszik egy életrajzi filmben

» KRÓNIKA

Kate Winslet alakítja Lee Millert, a Vogue-címlapmodellből lett második világháborús haditudósítót egy készülő életrajzi filmben, amelyet Ellen Kuras rendez. A Lee című film forgatókönyvét Liz Hannah írja Lee fia, Anthony Penrose könyve, a The Lives of Lee Miller alapján – közölte az MTI a The Hollywood Reporter című filmes portál beszámolójára hivatkozva. A független alkotás végigkíséri Millert, ahogy fotóriporterként felkeresi a második világháború frontvonalait, és küldetésre indul, hogy leleplezze a náci Németországot. Egy árulás nyomán azonban kénytelen számot vetni saját múltjával is.

„Az Egy makulátlan elme örök ragyogása című filmen való közös munka óta beszélgetünk arról Kate-tel, hogy kellene valami közös projektet csinálnunk, ami igazán a miénk” – írta közleményében Ellen Kuras. A tapasztalt hollywoodi filmoperatőr és rendező szerint a Lee tökéletes lehetőség erre a régóta várt közös munkára. A filmkészítők betekinthettek a Lee Miller-archívumba, amely az amerikai fényképész és fotóriporter összes felvételét és naplóját tartalmazza.

A produkció munkálatai a tervek szerint 2021 tavaszán kezdődnek. A filmet a Rocket Science finanszírozza, és a Rocket Science International fogja képviselni az idén virtuális formában jelentkező cannes-i filmvásáron. Winslet (portrénkon) producerként, Hannah vezető producerként is részt vesz a film munkálataiban.