

ÍRÓK, KÖLTŐK IS RÉSZT VETEK AZ IRODALMAT NÉPSZERŰSÍTŐ MAROSVÁSÁRHELYI RENDEZVÉNYEN

Maratoni felolvasás a magyar kultúra napján

Olvass fel Marosvásárhelyért! – ezzel a címmel szerveztek nyolcórás maratont a magyar kultúra napján a Teleki Téka olvasótermében. A rendezvényen ismert írók, költők is bekapcsolódtak a városhoz kapcsolódó szerzők szövegeinek felolvasásába.

» ANTAL ERIKA

Írók, költők, a kultúra területén tevékenykedők is felolvastak tegnap a magyar kultúra napján szervezett maratonton. A Studium – Prospero Alapítvány és Teleki Téka közös rendezvénye nagy népszerűségnek örvendett, gyerekek és felnőttek, osztályközösségek, a város kultúrájának meghatározó személyiségei, színészek, írók jelentkeztek be és olvastak fel. Mint minden évben, ezúttal is a városhoz tartozás volt a témája az Olvass fel Marosvásárhelyért! maratonnak, ahol helyi szerzők műveiből olvastak fel, illetve a városban élő vagy ahhoz kötődő, esetleg innen elszármazott írók, költők írásaiból. Ahogy Lázok Klára, a Teleki Téka osztályvezetője érdeklődésünkre elmondta, legtöbbször a felolvasók közül előre bejelentkeztek egy-egy adott időpontra, de sokan érkeztek úgy, hogy nem jelezték előzően érkezésüket. „Már az



Szabó Róbert Csaba író (jobbra) is bekapcsolódott a kultúra napi, nyolcórás felolvasó maratomba, amelyet a marosvásárhelyi Teleki Tékában tartottak

» Mint minden évben, ezúttal is a városhoz tartozás volt a témája az Olvass fel Marosvásárhelyért! maratonnak, ahol helyi szerzők műveiből olvastak fel.

első órákban sokan voltak, mert 11-től egy 12-es osztályközösség, 12-től pedig egy hatodikos csapat iratkozott fel és jelent meg felolvasni” – részletezte Lázok Klára. A nyolcórás maratonnak minden óráját egy-egy marosvásárhelyi kortárs szerző indította: Kovács András Ferencet Markó Béla követte, majd sorban Szabó Róbert Csaba, Vida Gábor, Demény Péter, Sebestyén Mihály, Láng Zsolt, valamint Tóth László, Magyarország csíkszeredai főkonzulja olvasott fel irodalmi mű-

veket. Az olvasók otthonról hozták a köteteket, illetve az olvasóteremben kihelyezett könyvek közül választottak. Többek közt Kovács András Ferenc, Szabó Róbert Csaba, Székely János, Kádár Annamária, Molnár Krisztina, Tisza Kata írásaiból hangzottak el rövidebb-hosszabb részletek. Bár a szervezők azt javasolták, hogy mindenki öt percet olvasson, ezt nem sikerült minden alkalommal betartani, így előfordult egy-egy 10 perces felolvasás is. A Studium – Prospero

Alapítvány a január 15-i román kultúra napja előtt is felolvasómaratonnal tisztelt. A két kultúra napját pedig egy héten keresztül előadásokkal, kiállításokkal, beszélgetésekkel kötötte össze. A magyar kultúra napját 1989 óta ünnepeljük meg január 22-én, annak emlékére, hogy – a kézirat tanúsága szerint – Kölcsey Ferenc 1823-ban ezen a napon tisztázta le egy nagyobb kéziratcsomag részeként, és jelölte meg dátummal Csekén a Himnusz kéziratát.

Díjazták Albert Ernő néprajzkutatót

» BÍRÓ BLANKA

Albert Ernő néprajzkutató (képünkön jobbra), a sepsiszentgyörgyi Székely Mikó kollégium nyugalmazott magyar szakos tanára kapta idén a Háromszék Kultúrájáért díjat a kulturális örökség és népelet kutatásában elért kiemelkedő tudományos eredményeiért és fél évszázados oktatói munkásságáért. A díjat kedden este a Háromszék Táncstudióban a magyar kultúra napja tiszteletére szervezett gálaműsor keretében adta át Tamás Sándor, a Kovászna Megyei Tanács elnöke. A tanácselnök elmondta, Albert Ernő tanítványaival évtizedeken keresztül mintegy 3000 csíki és háromszéki népballadát, illetve változatot gyűjtött össze, ezekből 425-öt közölt a Háromszéki népballadák című munkájában. Albert Ernő méltóságát Pozsony Ferenc néprajzkutató, egyetemi tanár, akadémikus írta, és Imreh István, a Kovászna Megyei Művelődési Központ igazgatója olvasta fel. Albert Ernő 1932. január 14-én született Csíkdánfalván. Iskoláit szülőfalujában és Csíkszeredában végezte. A kolozsvári Bolyai Tudományegyetemen 1954-ben szerzett magyar nyelv és irodalom szakos tanári oklevelet. Egészen nyugdíjazásáig Sepsiszentgyörgyön, a hajdani Református Székely Mikó Kollégiumban tanított, melynek igazgatója volt hosszú éveken át. Magyar szakos tanárként, majd igazgatóként tudatosan arra törekedett, hogy a nagy múltú iskolában a székelyföldi tanulók magas szín-



Albert Ernő (jobbra) kapta a Háromszék Kultúrájáért díjat

» Albert Ernő tanítványaival évtizedeken keresztül mintegy 3000 csíki és háromszéki népballadát, illetve változatot gyűjtött össze, ezekből 425-öt közölt a Háromszéki népballadák című munkájában.

tű oktatásban részesüljenek, ugyanakkor messzemenően támogatta nemcsak az iskolások honismereti kutatómunkáját, hanem a kollégium néptáncgyűjtésének folyamatos működését, színvonalas műsorainak különböző rangos, kulturális eseményeken, turnékon való bemutatását is – hangzott el a laudációban. Pozsony Ferenc arra is kitért, hogy Albert Ernő a legnehezebb években is rendületlenül folytatta gyűjtő, kutatói és tudományos tevékenységét. A díjazott néprajzkutató az ünnepségen kifejtette, növeli a díj értékét, hogy az iskolában, ahol tanított, a megye, a város vezetői is számon tartják. „Mindig arra törekedtem, hogy a tanítványaim önállóan gondolkodó, alkotó, a népet, hazát szerető emberként nőjenek fel” – mondta Albert Ernő. Hozzátette, hisz abban, hogy unokáink unokái évszázadok, sőt évezred múlva is magyarul fognak beszélni, énekelni, örülni ezen a földön.

Áder kitüntette Lucian Boiát

» K. J.

Kivételes történelmi életműve, valamint a magyar és a román nép közötti kapcsolatok javításához nagyban hozzájáruló munkái elismeréseként Áder János köztársasági elnök a Magyar Érdemrend lovagkeresztjével tüntette ki Lucian Boia román történészt (portrénkon). A kitüntetést a bukaresti magyar nagykövetségen rendezett keddi este, szűk körű ünnepségen adta át a tabudöntőgető, mítoszromboló könyvei által ismertté vált tudósnak Zákonyi Botond, a külképviselet vezetője. A tankönyvek hivatalos román történelemszemléletével nemeszser szembeforduló és ezért gyakran a román nacionalisták célkeresztjébe kerülő kitüntetett a magyar médiának azt mondta: meglepődve, de örömmel fogadta a magyar állami kitüntetést, tudta, hogy munkáit magyarul is olvassák, de nem sejtette, hogy ekkora népszerűségnek örvendenek – írta az MTI. A történész kifejtette: szabad embernek tekinti magát, és egy demokráciában mindenkinek joga van gondolkodni, saját nézeteit vallani. Úgy vélekedett: nincs ellentmondás a magyar–román történelmi viták és a köztörténet között, hogy ő magyar állami kitüntetést kapott. Arra a felvetésre, hogy az elismerést a trianoni békeszerződés századik évfordulójának évében vehette át, amikor a román parlamentben olyan törvénytervezet is napirenden van – amely ünnepé akarja nyilvání-

tani azt a június negyedikét, amire Magyarország a legnagyobb történelmi igazságtalanságként tekint –, Boia azt mondta: nincs tudomása a kezdeményezésről, de szerinte a románoknak is el kellene ismerniük és tiszteletben kell tartaniuk, hogy Trianon hatalmas trauma volt Magyarország és a magyar nemzet számára. Arra a kérdésre, hogy hol kell keresni a magyar–román megbékélés kiindulópontjait, a professzor azt mondta: lehet, hogy naiv, de ő összességében inkább jónak tartja a Románia és Magyarország közötti kapcsolatokat. Boia 1944-ben született Bukarestben, 1967 óta tanít a Bukaresti Tudományegyetem történelem karán.



MTI FOTÓ