

A SZIGLIGETI SZÍNHÁZ ADY ENDRE EGYETLEN DRÁMÁJÁNAK FELOLVASÓSZÍNHÁZI ELŐADÁSÁVAL NYITJA A SZEZONT

Rendhagyó színiévad a nagyváradi teátrumban

A nagyváradi magyar művészi bábjátás hetvenedik évfordulóját is megünneplik a Szigligeti Színház új évadában. A partiumi teátrumban többek között nagyoperett, folklór-előadás, musical szerepel műsoron.

» BEDE LAURA

Tizenhárom új bemutatóval, az Erdélyi Magyar Hivatásos Bábszínházak Fesztiváljának (FuxFeszt) negyedik, illetve a HolnapUtán Fesztivál nyolcadik kiadásával és számos kiegészítő programmal várja nézőit a Szigligeti Színház a 2019/2020-as szezonban. A nagyváradi teátrum 119. évada a színház felújítási munkálatai jegyében fog zajlani.

Megújuló színpadtechnika

A Bihar Megyei Tanács által elnyert európai uniós projekt nyomán 2019 decemberéig ütemezett munkálatok során a színpadi deszkázat teljes cseréjére, az ügyelők, valamint a hang- és fénytechnikai rendszer fejlesztésére, a zsinórpadlás részleges gépesítésére, valamint süllyesztők és egy forgószínpad beszerzésére is sor kerül. A román–magyar közös projekt főpályázója a debreceni Csokonai Színház, a partnerek pedig Debrecen megyei jogú város önkormányzata, illetve a nagyváradi Szigligeti Színház. A projekt összértéke 7 495 587 euró, ebből a Szigligeti Színház része 1 029 546 euró, ami három komponensből áll össze: 824 048 euró az Európai Regionális Fejlesztési Alap vissza nem térítendő támogatása, 126 031 euró a román állam hozzájárulása, 79 465 euró pedig a Szigligeti Színház önrésze. A 2019/2020-as évad első felére ütemezett munkálatok idején a Szigligeti Színház előadásait a Szigligeti Stúdióban és az Árkádia Színházban láthatja a közönség.



Megújulás. A Szigligeti Színházban zajló munkálatok során a színpadi deszkázatot is teljesen kicserélik

» A Nagyvárad Táncegyüttes 2019 őszén mutatja be a Könczei Árpád által rendezett Amikor a pásztor... című folklórelőadást, 2020 márciusában pedig Fekete István örök klasszikusával, generációk kedvencével, a Vuk táncszínpadi átiratával készül a társulat.

Magyar évad a stúdióban

A Szigligeti Színház új évadát a szeptember 21-ei magyar drámanapi események nyitják, amelyek keretében többek között felolvasószínházi formában viszi színre a Szigligeti Társulat Ady Endre egyetlen drámáját. Az ünnepi esemény egyben a Szigligeti Stúdióba meghirdetett magyar évad kezdetét is jelzi, amelynek repertoárján a magyar drámairodalom olyan kiváló alkotásai kapnak helyet, mint Szabó Magda ifjúsági regényének színpadi változata, a Tündér Lala (rendező: Tóth Tünde) vagy Szép Ernő egyik legnépszerűbb szerelmi története, a Lila ákác. Az évad második felében bemutatják a drámázat 4. nyertes drámáját: O. Horváth Sári Gyerekjáték című szövegét Szilágyi Bálint viszi színre.

A Nagyvárad Táncegyüttes 2019 őszén mutatja be a Könczei Árpád által rendezett Amikor a pásztor... című folklórelőadást, 2020 márciusában pedig Fekete István örök klasszikusával, generációk kedvencével, a Vuk táncszínpadi átiratával (rendező: Györfi Csaba) készül a társulat.

Jubileumi évad a Lilliput Társulatnál

A nagyváradi magyar művészi bábjátás hetvenedik évfordulóját ünnepli a 2019/2020-as évadban a Lilliput Társulat, amelynek jubileumi évadát a FuxFeszt negyedik kiadása indítja. A szeptember 30. és október 5. között szervezendő találkozón az erdélyi magyar hivatásos bábtársulatok előadásain kívül jelen lesznek Magyarország elismert társulatai, bábszínházi alkotói is, köztük a zalaegerszegi GriffBábszínház, a Fabók Mancsi Bábszínháza, a MárkusZínház, Pályi János, Markó-Valentyik Anna, a Vojtina Bábszínház, illetve a Bozsik Yvette társulat.

A Lilliput Társulat jubileumi évadát a Szabó Attila által rendezett A boldogság madara nyitja. Ezt követően Urbán Gyula Blattner-díjas rendező, a magyar bábszínházi alkotók kiemelkedő egyénisége rendezi Petőfi Sándor János vitézét. Az évad második felében Szabó J. Viktor kortárs ifjúsági darabot állít színpadra Csillagszív címmel, Seres Lajos, a bábszínház alapító tagja, a színház életműdíjasa pedig Matvejev klasszikusát, A csodálatos kalucsnit rendezzi.

Nagyszínpadi bemutatók

A Szigligeti Színház nagyszínpadi bemutatóinak sorát az előzetes tervek szerint Jacobi Viktor Sybill című nagyoperettje nyitja. Sybill, a párizsi énekesnő, valamint Petrov hadnagy, az orosz nagyherceg és felesége szövetséges szerelmi történetét szilveszter este láthatja először a közönség. Az előadást a magyar zenés színház feltörekvő rendezőtehetsége, Tárnoki Márk viszi színpadra. A Népek tengere sikerét követően ismét nagyszabású előadással készül a Nagyvárad Táncegyüttes 2020 első hónapjaiban. A Katonaének című folklórelőadást Mihályi Gábor, a Magyar Állami Népi Együttes művészeti vezetője rendezi.

A nagyszínpadi bemutatók sorát Heinrich von Kleist egy ritkán játszott darabja, a Rómeó és Júlia-történetet fekete humorral megidéző A bosszú (A Schroffenstein család) folytatja. Az előadást a Junior Prima díjas Kovács D. Dániel rendezi. A 2019/2020-as évad utolsó bemutatójaként Balogh Attila viszi színre az Y című új magyar musicalt, amelynek középpontjában az Y generáció, azaz a digitális bennszülöttek konfliktusai, jellegzetes élethelyzetei állnak.

Bérletek, jegypénztári program

A bérletértékesítési időszak szeptember 10-től november végéig tart, a Szigligeti Színház szabadbérletei ugyanakkor egész évadban megvásárolhatók. Újdonság, hogy a bérletek, a felújításra való tekintettel, egy-egy szabadon választott stúdió-előadásra is érvényesíthetők. További információk a Szigligeti Színház jegypénztárában, valamint online, a színház Facebook-oldalán, illetve a www.szigligeti.ro weboldalon kaphatók.

A teátrum vezetősége ugyanakkor felhívja az érdeklődők figyelmét, hogy a jegypénztár új helyszínén, a Szigligeti Stúdióval szemben, a Moszkva utca 7. szám alatt várja az érdeklődőket. A 2019/2020-as évadban a következőképpen változik a színházi jegypénztár nyitva tartása: hétfő: zárva; kedd, csütörtök: 10–19; szerda, péntek: 13–19; egy órával az előadások előtt.

Góbi Rita első sepsiszentgyörgyi rendezésével indít évadot az M Studio

» KRÓNIKA

Három bemutatót, turnékat és fesztiválszerepléseket tervez a 2019/2020-as évadban a sepsiszentgyörgyi M Studio, ahol a FLOW3 nemzetközi mozgásszínházi fesztivált is megrendezik november folyamán. Az első bemutató a Sírunk, nevetünk lesz szeptember 15-én 19 órától a Háromszék Táncestúdióban, a Lábán Rudolf-díjas Góbi Rita koreográfiájában, aki első alkalommal rendez az M Stúdió mellett a színházban. Az előadás az emlékek töredékes és olykor csalóka szerkezetén keresztül, képszerűen eleveníti fel a múltat. Az előadók őseik bőrébe bújva egy olyan kort jelenítenek meg, amikor még ők sem léteztek. A jelenetek olykor hirtelen

» Az első bemutató a Sírunk, nevetünk lesz szeptember 15-én 19 órától a Háromszék Táncestúdióban, a Lábán Rudolf-díjas Góbi Rita koreográfiájában.

megszakadnak; az életerős test mozgása repetitív válik, az öregkor torz, nehéz, küzdelmes mozdulatai szép, izgalmas, absztrakt táncokká alakulnak át. A gyerekkor és az öregség állapotai játszanak egymással. A kisgyerek első bizonytalan lépései és az idős ember ingatag járása közt húzódik a mozgások gazdag skálája. Az előadás zenéjét Szegő Dávid jegyzi, a fénytervező Zuzana Režná, a jelmeztervező Marie Gourdain, a dramaturg Zsigó Anna.

Az évad második, október 30-i bemutatóját Ermira Goro táncművész, koreográfus jegyzi, a brit DV8 Physical Theatre táncosa, aki 2017-ben mutatkozott be Sepsiszentgyörgyön a FLOW2 fesztivál keretében: az Onassis Cultural Centre produkciójában készült Dandelion előadásban láthat-

ta a közönség. Idén koreográfusként tér vissza a társulathoz a Variations: No. 1 produkció önmagunk és a másik hiteles megismerését, az őszinte kapcsolatteremtés lehetőségeit kutatja a tánc és a fizikai színház nyelvén keresztül.

Cosmin Manolescu bukaresti táncművész, koreográfus rendezi az M Studio harmadik bemutatóját. Az alkotó a Serial Paradise Company / Fundația Gabriela Tudor koreográfusa, kurátora és művészeti vezetője, jelenleg nemzetközi projekteknél, rezidenciaprogramokon vesz részt Bukaresttől Tokióig. A bemutató tervezett időpontja 2020. március közepe.

Az M Studio nemzetközi mozgásszínházi fesztiváljára, a FLOW3-ra november 13–17. között kerül sor Sep-

siszentgyörgyön. A fesztivál idén is színvonalas, a nemzetközi táncszcéna meghatározó trendjeit képviselő társulatokat vonultat fel. A harmadik FLOW keretében látható lesz az Emanuel Gat Dance, Josef Nadj, a Gobi Rita Company, valamint a Közép-Európa Táncszínház és Anton Lachky közös produkciója is. Emellett folytatódik a LIFT – boys will be boys című előadás nemzetközi fesztiválrésztveleinek sora: az előző évad iráni, németországi, bulgáriai és horvátországi fellépései után szeptember 7-én a lengyelországi Szczecinben, a Pro Contra Nemzetközi Színházfesztiválon, valamint szeptember 17-én a XIII. Pécsi Nemzetközi Táncfalalkozón mutatkozik be a Fehér Ferenc koreográfiájában készült produkció.