

A KINCSES VÁROSBAN IS FELLÉP ERDÉLYI TURNÉJA SORÁN A JAZZMUZSIKÁT JÁTSZÓ BENDE ZSOLT QUARTET

Különleges zenei csemege Kolozsváron

A marosvásárhelyi születésű Bende Zsolt neves jazzmuzsikus lesz az előhírnöke a Transilvania Jazzfesztivál 13. kiadásának. A Bende Zsolt Quartet a Cycle of change című új albumát mutatja be kedden a romániai turné kincses városi állomásán, a Kolozsvári Rádió koncerttermében.

» PAP MELINDA

Marosvásárhelyen született, Bostonban tanult hangszerelést és zeneszerzést Bende Zsolt jazzmuzsikus, aki együttesével, a Bende Zsolt Quartettel Európa-szerte népszerűsíti a „mainstream” jazzt. Romániai turnéja során új, Cycle of change című lemezét mutatja be a hazai közönségnek, melyet még a Balázs Elemér Group két alapemberével, Balázs Elemér dobossal és Balázs József zongoristával készített.

Most új fellépésben mutatkozik be a közönségnek, Bende Zsolt mellett Lakatos Pecek András dobos, Orbán György nagybőgős és Mester Dániel szaxofonos lép színpadra szeptember 10-én, kedden 20 órától a Kolozsvári Rádió Donát úti koncerttermében.



Bende Zsolt a világ legjobb jazzmuzsikusaival lépett fel Amerikától Brazílián keresztül Közép-Európaig

Bende Zsolt neve nem ismeretlen a magyarországi és nemzetközi jazzprérin, londoni és bostoni tanulmányai után a világ legjobb jazzmuzsikusaival lépett fel az Amerikai Egyesült Államoktól Brazílián keresztül Közép-Európaig. Angliában Arnie Somogyi nagybőgőssel több albumot is

megjelentetett, a Five Countries Trio alapítótagjaként tisztelik. Kolozsváron Lakatos Pecek Andrásal láthatja együtt a közönség, aki a híres roma zenészdinasztia tagja, és generációja legjobb jazzdobosaként tartják számon. Több hazai és londoni verseny győztese, és fiatal kora ellenére

» **A Bende Zsolt Quartet romániai turnéja során Nagyváradon is fellép szeptember 12-én.**

a magyar jazz olyan nagy neveivel állt színpadra mint Oláh Kálmán, Tony Lakatos vagy Szakcsi-Lakatos Róbert.

A kvartettet erősíti Orbán György gyerekkora óta zenél, de állítása szerint leginkább a nagybőgő révén tudja kifejezni magát. Magyarországi és külföldi zenészek sorával lépett fel a világ legjobb jazzklubjaiban. A „négyesfogatot” Mester Dániel erősíti, aki gitártól klarinétig több hangszert is kipróbált, amíg a szaxofonnál állapotodott meg, de a fi lmzene mellett is elkötelezte magát. Amszterdami tanulmányai után számos európai fesztiválon mutatkozott be magyar és külföldi zenészek partnereként.

A kolozsvári koncertre a jegyek 45 lejért vásárolhatók az Eventbook online jegyértékesítő hálózaton, a Florin Piersic moziban és a Humanitas könyvesboltban. A koncertet a Transilvania Jazzfesztivál előhírnökének szánják a szervezők, a nagy múltú rendezvény 13. kiadását november 8–10. között tartják a kincses városban.

A Bende Zsolt Quartet romániai turnéja során Nagyváradon is fellép szeptember 12-én, csütörtökön 19.30-tól a Posticum ifjúsági és kulturális központ koncerttermében.

Magyar és román Oscar-nevezés

» KRÓNIKA

Tóth Barnabás Akik maradtak című filmet nevezi Oscar-díjra Magyarország nemzetközi film kategóriában, Románia pedig Corneliu Porumboiu La Gomera című alkotását. Az Amerikai Filmakadémia szabályzata szerint a jövő évi, 92. Oscar-díjakra a nemzetközi film kategóriában minden ország nevezhet egy filmet azok közül, amelyeket 2018. október 1. és 2019. szeptember 30. között mutatnak be hazai mozi forgalmazásban. Az Amerikai Filmakadémia áprilisban változtatta meg az idegen nyelvű film kategória elnevezését – közölte az MTI.

Az Akik maradtak lélekemelő, könnyedséggel és melegséggel teli történet a szeretet gyógyító erejéről a második világháború utáni Budapesten. A történet szerint Aladár (Hajduk Károly) magányos nőgyógyász. Egyik fiatal páciense, Klára (Szőke Abigél) dacos kamaszlány, aki várja haza szüleit a haláltáborból. Kettejük egymásra találása áll a viharos történelmi időkbe ágyazott film középpontjában. Klára impulzív és makacs kamaszból fokozatosan fiatal nővé érik a férfi óvó szárnyai alatt, míg az orvos élete új értelmet nyer a lányról való gondoskodás által.

Az Akik maradtak F. Várkonyi Zsuzsa Férfidők lányregénye című könyve alapján készült, a forgatókönyvet Tóth Barnabás és Muhi Klára írták, az operatőr Marosi Gábor, a vágó Mógor Ágnes, a producerek Mécs Mónika és Mesterházy Ernő.



Corneliu Porumboiu (portrénkon) első külföldön forgatott játékfilmjében, a La Gomera-ban Vlad Ivanov korrupt rendőrtisztet alakít, aki egy spanyol szigetre érkezik, ahol elsajátítja az El Silbo nevű füttykommunikációs módszert. Valódi célja, hogy olyan információt találjon, amely felmenthetne egy romániai börtönben raboskodó üzletembert. A filmben fontos szerepet kapott még Catrinel Menghia, Rodica Lazăr és Sabin Tambrea. A La Gomera forgatókönyve szintén Corneliu Porumboiu munkája, az operatőr Tudor Mircea.

Az Oscar-díjra nevezett alkotások közül az Amerikai Filmakadémia tagjai választják ki január elején az öt jelölt játékfilmet, amelyek végül a legjobb nemzetközi filmnek járó Oscar-díjért versenyre kelhetnek. A jelöltek listáját 2020. január 13-án hozzák nyilvánosságra, az Oscar-díjak ünnepélyes átadása február 9-én lesz Los Angelesben.

Készül a Toldi Miklósról szóló film

» KRÓNIKA

Három hónap alatt befejeződött a Toldi című film forgatása az elsőfilmes Baranyai Tamás rendezésében – jelentette be Gyula város alpolgármestere, a film producere. Kónya István (Fidesz-KDNP) elmondta: a film az Interreg Románia–Magyarország határon átnyúló program keretében készült. A gyulai önkormányzat a Bihar megyei Nagyszalonta városával pályázott, és közösen 80 ezer euró támogatást nyertek el. Az Európai Regionális Fejlesztési Alap forrásából Gyula városa a Toldi-film elkészítését vállalta, míg Nagyszalonta különböző kulturális programokat szervezett annak érdekében, hogy a két település lakossága jobban megismerhesse egymást.

Arany János elbeszélő költeményének 21. századi feldolgozásában a helyi fiatalokon kívül olyan színészek is szerepet vállaltak, mint például Koncz Gábor, Reviczky Gábor és Kovács István, sőt szerepel a filmben – mint cseh vitéz – az erőemelő Fekete László is. A mintegy 13 millió forintos (mintegy 40 ezer euró) költségvetésből végül egyórás játékfilm készül, amelynek utómunkálatai most zajlanak. A tervek szerint a filmet szeptember 20-án két alkalommal is bemutatják a helyi művelődési házban.

Kónya István alpolgármester emlékeztetett arra, hogy Arany János műve az általános és középiskolákban kötelező olvasmány, ezért abban bízik, hogy a helyi tankerület minden iskolájában vetíteni tudják az alkotást, de terveik szerint a Klebels-

» **Bár 21. századi környezetben forgatták le a Toldit, valamennyi fontos epizódot megjelenítenek a filmben, vagyis követték a mű eredeti menetét, sőt az eredeti szövegeket narrátor segítségével idézik fel.**

berg Intézményfenntartó Központ támogatásával országosan a diákok elé kerülhet a film.

Baranyai Tamás elsőfilmes rendező szövegét arról, hogy bár 21. századi környezetben forgatták le a Toldit, vagyis a szereplők, közöttük rengeteg diák civil ruhában szerepel, ennek ellenére valamennyi fontos epizódot megjelenítenek a filmben, vagyis követték a mű eredeti menetét, sőt az eredeti szövegeket narrátor segítségével idézik fel. Hozzátette, a Toldi-film egyben „gyulai imázsfilm” is, hiszen az események háttérben többek között a gyulai vár, a Várfürdő, az Erkel-ház is látható.



Toldi Miklós szobra a nagyszalontai meseparkban