

A MAGNA CUM LAUDE EGYÜTTES HEGEDŰSE, A CSÍKSZEREDAIVÍZI NORBERT CSAPATBAN VALÓ ZENÉSLÉSRŐL, A MUZSIKA SZERETETÉRŐL

A könnyűzenében nem a kottára, egymásra figyelnek

Mindenki nagyon figyel egymásra és egyáltalán nem érezhető különbségtétel a magyarországi Magna cum Laude zenekarban, amelynek több mint két éve a csíkszeredai Vízi Norbert is tagja. A fiatal hegedűs a kezdetekről, koncertméményekről, műfajváltásról beszélt a Krónikának.

» DOBOS FANNI

– Több mint két éve játszol Magyarországon egyik legismertebb funk-rock együttesében, a Magna cum Laudében. Hol és hogyan találkoztál a fiúkkal?

– Minden 2017 novemberében kezdődött, amikor szervezőként részt vettem iskolánk gólyabáljában. Főként a zenei programokért feleltem néhány zenélő barátommal. Az egyik próbán két énekes osztálytársam hívta fel a figyelmem arra, hogy kedvenc kultúrkozmájukban lesz egy tehetségkutató. Megtetszett nekünk az ötlet, így jelentkeztünk. A versenyen vendégzsűriként vett részt Kara Misa, a Magna Cum Laude zenekar basszusgitárosa és szövegírója. Ahogy leszálltunk a színpadról, odajött hozzám és azt mondta, hogy tetszik neki, amit csinálok, és majd szól, ha lesz valami melő. Eltelt néhány hónap, majd azt írta: „Nem sorvadtak el az ujjaid? Lenne egy kis melő...”. És akkor lehetőséget kaptam, hogy velük zenéljek a tusványosi koncerten. A második közös fellépésünk a Budapest Parkban volt, ahol



Tizennégy éve tanul zenélni a csíkszeredai Vízi Norbert

» Eltelt néhány hónap, majd azt írta: „Nem sorvadtak el az ujjaid? Lenne egy kis melő...”. És akkor lehetőséget kaptam, hogy velük zenéljek Tusványoson.

közösen forgattunk videóklipet a Volna-e kedved című dalhoz. Azóta már koncerteztem velük több helyszínen, Magyarországon és Szlovákiában is.

– Nemrég a Budapest Parkban léptetek színpadra, nagyszámú közönség előtt. Sok erdélyi, feltörekvő zenész álmozdik hasonló fellépésről. Te hogyan élted meg a koncertet?

– Mivel ez már a második parkos koncertem volt, így rutinosabban, de egészséges izgalommal léptem fel. Amikor színpadra álltam, éreztem, hogy az emberek szeretnek, hiszen a visszajelzések nagyon pozitívak voltak. Egy ilyen koncert hatalmas adrenalinbomba számomra, hiszen feltölt energiával.

– A „pálinka, szerelemem, légy az enyém” dalszöveg alapján nyilvánvaló, hogy a zenekar egyik kedvenc itala a pálinka. Előfordul, hogy a koncertek előtt ezzel oldjátok a feszültséget?

– Mindenkinek tudnia kell, hogy hol a határ, hiszen ki kell menni a színpadra és jól teljesíteni. Az idei parkos koncertre eljött egy miskolci barátom a kedves családjával, és hoztak barackpálinkát, ami annyira finom volt, hogy az is szívesen fogyasztotta, aki amúgy nem szereti. A zenekarban azt láttam, mindenki tudja, hogy hol a határ, és azt az italmennyiséget fogyasztjuk el, amittől jó lesz a kedvünk, de nem rontja a koncert minőségét.

– A zenekar többször is hangoztatta már, hogy a tagok családként tekintenek egymásra. Téged, mint új tagot, hogyan fogadtak be ebbe a nagy családba?

– Vicces, hogy a zenekar 1999-ben alakult, én meg 1998-ban születtem. Tehát az együttes tagjai már akkor együtt játszottak, amikor én épp járnai tanultam. Már az első koncert előtt látszott, hogy nagyon nyitott, barátságos, vagány emberek. Úgy érzem, mindenki jó kapcsolatot ápolok. Amikor megérkezem a koncerthelyszínre, hatalmas szeretettel fogadnak, és tényleg érezhető a családi hangulat. Mindenki figyel egy-

másra, és egyáltalán nem érezhető különbségtétel.

– Kisiskolás korod óta klasszikus zenével foglalkoztál. Mennyire nehéz most könnyűzenei stílusban alkotni, játszani?

– Tizennégy éve foglalkozom zenéléssel. A komolyzene nagyon szép és munkaigényes stílus. A könnyűzenében elég gyorsan ott-hon éreztem magam, megtetszett, hogy van szabad terem, lehet saját dolgokat belevinni, akár improvizálni, és nem egy kottára, illetve karmesterre kell figyelni, hanem egymásra. Viszont a hangszerral legalább annyi időt kell tölteni és annyi munkát kell belefektetni, mint a komolyzenébe. Annak ellenére, hogy már nem képviselem ezt a műfajt, néhány zenekar még mindig meghív filmzenét, komolyzenét és barokk műveket játszani.

– Főállású zenészként mennyire éri meg anyagilag ebben a szakmában tevékenykedni?

– Jelenleg „session” zenész vagyok. Ezt sosem tudtam munkának nevezni, imádok ezzel foglalkozni. Sok helyen játszom, így anyagilag is megéri. Persze, amikor lejár a szezon, a téli és kora tavaszi hónapokban sokkal kevesebb a koncert, de általában akkor is akad néhány.

– Milyen terveid vannak a Magnával, esetleg más zenekarokkal kapcsolatban?

– Nincsenek konkrét terveim, hál' Istennek egyre jobban alakulnak a dolgok, és úgy látom, hogy most már kezd kialakulni az, amit szerettem volna elérni az életemben: a zenélés élvezzen prioritást és csak arra összpontosítsak.

Több mint száz program a Székelyföldi Lovas Ünnepen

» KRÓNIKA

Mintegy száz programot vonultat fel a péntektől vasárnapig tartó Székelyföldi Lovas Ünnep Gyergyószentmiklóson. A rendezvényt kilencedik alkalommal szervezik meg, a szervezők abban bíznak, hogy nemcsak azok mennek el az eseményre, akik a lovassportokat szeretik – mondta Bajkó Tibor, a Krigel Sportklub elnöke. „Az állandó programokkal együtt összesen 102 rendezvényt számolunk, ennyi egyetlen egy évben sem volt. Lesz sok vásáros, már épül a Gyergyói utca, ahol a medence települései mutatkoznak be, csatlakozik hozzájuk Csíkszentdomokos is” – részletezte a szervező. A három nap alatt reggeltől az esti órákig lovasvetélkedőket, illetve kiállításokat lehet látogatni. Lesznek humorpercek, népdalok hangzanak el és szentmisét is tartanak. Szombaton Kinizsi Pál – Mátyás Király jobb keze című lovas produkciót láthatja a közönség a Történelmi Lovasszínház előadásában, vasárnap pedig történelmi, harci lovas előadást tartanak Tatárjárás Gyergyóban

» Nem maradhat el a „polgármesterek csatája sem”.

címmel. Vasárnap sem lesz unalmas az eseménysor: szekeres versenyek, Pászka Lehel lovasjász bemutatója és a western show csak néhány az aznapi programok közül. Nem maradhat el ugyanakkor a legnép-

szerűbb műsorszám, a „polgármesterek csatája” sem, ahol települési és megyei önkormányzati vezetők néznek egymással farkasszemet egy politikamentes, szórakoztató viadal keretében.



Három napig reggeltől estig lovas vetélkedőket tartanak Gyergyószentmiklóson

Máramarosi ügy: helyiek a bandában

Öt személyt előzetes letartóztatásba helyeztek a német fiatalokat kizsákmányoló bűnbanda ügyében: egy német házaspár által vezetett bűnszövetkezetet azzal gyanúsítanak, hogy fiatalokat tartottak rabszolgasorban, kimerítő fizikai munkát végeztetve velük egy úgynevezett „rehabilitációs program” keretében Máramaros megyében. Az Agerpres azt írta, a bűnbanda vezetői a helyi hatóságokkal, rendőrökkel, polgármesteri hivatalban dolgozókkal is szövetkeztek. Az ügyészséghez közel álló források szerint a letartóztatott személyek között van a bűnbanda vezére is, Schumann Bert Sieghard német állampolgár. Felesége, Schumann Babett szabaddalban van, de hatósági felügyelet alá helyezték. A Szervezett Bűnözés és Terrorizmus Elleni Ügyészség (DIICOT) szerint 2014-től kezdődően 2019. augusztusáig nyolc gyanúsított szervezett bűnbandát alakított emberkereskedelm céljával. A gyanú szerint 12 és 18 év közötti német fiatalokat tartottak fogva és dolgoztattak „rehabilitációs program” ürügyén.