

**KLASSZIKUSOKAT ÉS FRISS DARABOKAT IS MŰSORÁRA TŰZ AZÚJ SZÍNHÁZI SZEZONBAN A CSÍKI JÁTÉKSZÍN**

## Nagyobb teret kapnak a kortárs drámák az új évadban

A klasszikus darabok mellett több kortárs művet mutatnak be a Csíki Játékszín legújabb évadában, meglepetésekre is számíthat a nagyérdemű. A 2019–2020-as színházi évadra már lehet bérletet váltani – jelentette be a teátrum vezetője.

» BARABÁS HAJNAL

„**M**eglepetésekkel teli évadra számíthatnak nézőink a legújabb évadban” – fogalmazott Kányádi Szilárd, a Csíki Játékszín igazgatója az új színházi szezont ismertető tegnapi sajtótájékoztatón. Mint mondta, ezúttal a klasszikus darabok mellett a kortárs műveknek is egyre nagyobb teret szánnak, és igyekeznek széleskörű darabválasztékkal megszólítani mindenkit életkortól függetlenül.

### Már folynak a Rokonok próbái

A csíkszeredai társulat 2019–2020-as évadában klasszikus darabként szerepel Mórincz Zsigmond–Székely Csaba Rokonok című darabja Parászka Miklós rendezésében. Az előadást szeptemberben mutatják majd meg, már folynak a darab próbái. Majd William Shakespeare III. Richárd című királydrámáját is játszani fogják, mint megtudtuk, Vladimir Anton, a darab rendezője első alkalommal dolgozik együtt a Csíki Játékszínnel. Ezután a népszerű szilveszteri előadásuk következik



Új előadások, új színészek. A 2019/2020-as színházi szezont újodonságokkal, meglepetésekkel is készülődik a Csíki Játékszín

» **A klasszikus darabok mellett a kortárs műveknek is egyre nagyobb teret szentelnek, és igyekeznek a széleskörű darabválasztékkal megszólítani mindenkit életkortól függetlenül.**

A gála címmel Györfi Csaba rendezésében. A bérletesek ugyanakkor az új évadban ezúttal a székelyudvarhelyi Tomcsa Sándor Színház vendégjátékát is láthatják.

Egyelőre csak a Hét munkacím hirdették meg az évad egyik kortárs nagyszínpadi darabját, amelynek szövegén még dolgoznak. A művet Visky Andrej rendezi. Az idei évadban két stúdióelőadást fognak bemutatni, mindkettő kortárs darab. Az egyiket, egyelőre cím nélkül Hatházi András rendezi, a darabnak az összeállítás, forgatókönyvének megírása szintén folyamatban van.

### Csatornarendszerek lakói

A másik stúdió előadás, Valaki álma munkacímrel ugyancsak mai társadalmi problémákat feszeget. Csíki

Zsolt, a darab rendezője elmondta, a bukaresti csatornarendszerekben élők világát szeretnék bemutatni egy fiatal lány, Cătălina életén keresztül, úgy, hogy a mű szövegét a témához kapcsolódó dokumentumfilmekből, interjúkból merítik, ugyanakkor a forgatókönyv gerincét a jelenleg a temesvári börtönben raboskodó, a csatornatársadalom királyával, a Bruce Lee-nek nevezett figurával készített interjú fogja képezni. A gyermekek számára a csíkszeredai társulat előadásában Kunigunda hozománya című darab lesz látható, továbbá a gyergyószentmiklósi társulat a Négy-szögletű kerek erdő című mesejátékkal készül, a székelyudvarhelyi színház pedig a Hókirálynő című darabral. A vendégjátékokra is érvényesek lesznek a mesebérletek. A Csíki

Játékszín társulata két új színésszel bővül Tóth Jessica, valamint Borsos Tamás személyében, ugyanakkor a marketingosztályuk működése is szervezettebbé válik: a nézőknek lehetőségük lesz betekintést nyerni a színházi munkafolyamatokba, látni, hogy miként születik meg egy-egy produkció. Változásnak számít a tavalyhoz képest, hogy 12 bérlet helyett 10-et hirdetnek meg az idén, öszszeszevonták ugyanis azokat, amelyek nem voltak telt házasak. Megtudtuk azt is, hogy a tavalyi előadásokból is adnak elő néhányat az új évadban, például játszani fogják még a Mág-nás Miska című operettet, a Sirály és az Ünnepek háza című darabokat, a stúdió előadások közül többek között a Párnaember, az Ásó-kapa műveket is újra színre viszik.

## Skócia fővárosában mutatkozik be fotókon a Székelyföld

» KISS JUDIT

Rendhagyó módon ünnepli fennállásának 10. évfordulóját a Székelyudvarhelyen alakult Exposita Fotográfiai Alkotócsoporthat. Az Our Heritage – Szeklerland in Pictures (Örökségünk – Székelyföldi életképek) című fényképtárlatuk vándorkiállításra indul. A székelyföldi élet-, valamint tájképekből álló anyagot Skócia fővárosában, Edinburgh-ban tekintheti meg a közönség az Ocean Terminal nevű nagyáruház komplexumában. A kétszintes épület második emeletén található The Image Collective nevű galériában nyitják meg a tárlatot vasárnap délután. Az 56 fotográfiából álló képkollekció szeptember végéig lesz megtekinthető, alkotói: Antal Levente (Sepsiszentgyörgy), Balázs Ödön (Székelyudvarhely), Bartók Izabella (Sepsiszentgyörgy), Csíki Csaba (Csíkszentdomokos), Erős Zoltán (Gyergyószárhegy), Fekete Réka (Székelyudvarhely), Kaunitz Miklós (Budapest), Kerekes István (Kazincbarcika), Sándor-Tóth Zsuzsanna (Hatvan), Szabó Béla (Ötvevény), Tiszavölgyi Zsolt (Vác), Tordai Ede (Marosvásárhely), Vincze László (Sepsiszentgyörgy), Vitos Hajnal (Csíksomlyó).



A sepsiszentgyörgyi Antal Levente Edényégetők című fotóját is kiállítják Edinburgh-ban a hétvégén

## Jegyek kaphatók a pulzArtra

Elkezdődött a sepsiszentgyörgyi pulzArt kortárs művészeti fesztiválra szóló jegyek árusítása – közölték a szervezők. A heted-izben szervezett programsorozat szeptember 19–22. között várja a kortárs művészet kedvelőit. Nyolc programpontra lehet jegyet váltani a városi kulturális szervezőirodában és online, a belépők ára 10 és 30 lej között mozog. A diákok és nyugdíjasok 50 százalékos kedvezményben részesülnek. Az idei pulzArtot a bristoli Ishmael Ensemble koncertje nyitja szeptember 19-én, csütörtökön 18 órától a Tamási Áron Színház nagyszínpadon. Az együttes a modern elektronikus zene és dzsessz együtthangzásának egyik izgalmas értelmezési keretét adja. A fesztiválon fellép többek közt a pécsi MárkusZínház, a bukaresti Replika központ, a franciaországi Cédric Hanriot Trio, a kolozsvári Állami Magyar Színház társulata. A Háromszék Táncstúdióban Grecco Krisztián és Hrutka Róbert Libikóka című zenés pódiumestjén vehetnek részt az érdeklődők, melynek során találkozik a zene, az irodalom és a színház. A rendezvényről további részletek a pulzart.ro honlapon találhatóak. (K. J.)