

Meglepetések évadára számíthatunk

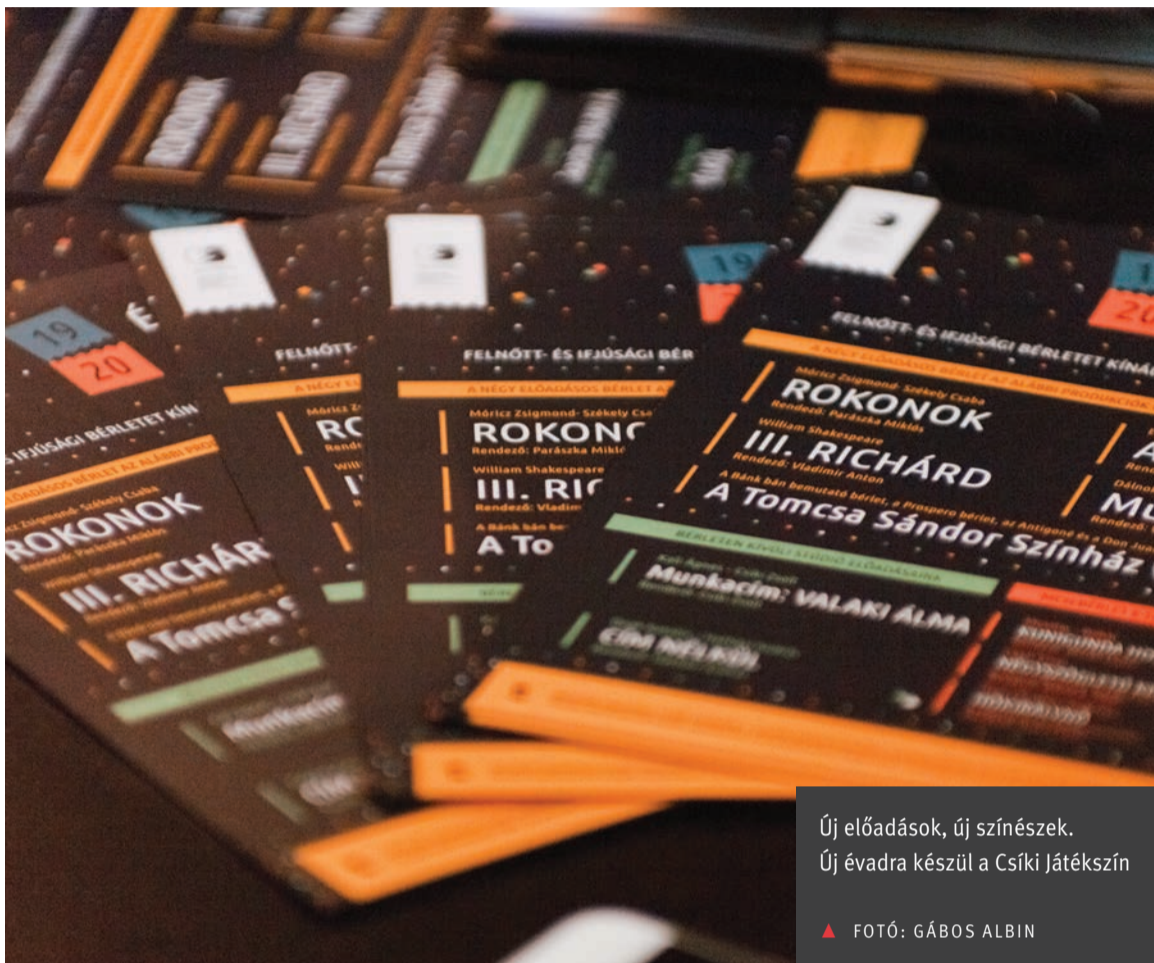
Kortárs művek a Csíki Játékszín új idényében

• A klasszikus darabok mellett több kortárs műnek is helyet adnak a Csíki Játékszín legújabb évadában. A 2019–2020-as színházi évadra már kiválthatók a bérletek, a régi bérleteknek pedig szeptember 6-áig tartják fenn helyeiket.

BARABÁS HAJNAL

„Meglepetésekkel teli évadra számíthatnak nézőink a legújabb évadban” – fogalmazott Kányádi Szilárd, a Csíki Játékszín igazgatója az új évadot ismertető szerdai sajtótájékoztatón. Mint mondta, ezúttal a klasszikus darabok mellett több kortárs műnek is teret adnak, és a széles választékkal igyekeznek életkortól függetlenül mindenkit megszólítani.

A csíkszeredai társulat 2019–2020-as évadában klasszikusként szerepel Móricz Zsigmond–Székely Csaba Rokonok című darabja, Parászka Miklós rendezésében. Az előadást szeptemberben mutatják be, a próbák már zajlanak. Majd William Shakespeare III. Richárd című királydrámáját is játszani fogják, mint megtudtuk, a darab rendezője, Vladimir Anton első alkalommal dolgozik együtt a Csíki Játékszínnel. Ezután a gála címmel népszerű szilveszteri előadásuk következik, Györfi Csaba



Új előadások, új színészek.
Új évadra készül a Csíki Játékszín

▲ FOTÓ: GÁBOS ALBIN

rendezésében. A bérletesek ugyanakkor az új évadban a székelyudvarhelyi Tomcsa Sándor Színház vendégjátékát is láthatják.

Egyelőre csak a Hét munkacímmel hirdették meg az évad egyik kortárs nagyszínpadi darabját, amelynek szövegén még dolgoznak. A művet Visky Andrei rendezi. Az idei évadban két stúdió-előadást fognak bemutatni, mindkettő kortárs darab. Az egyiket – egyelőre cím nélkül – Hatházi András rendezi, ennek összeállítása, forgatókönyvének megírása szintén folyamatban

van még. A másik stúdió-előadás Valaki álma munkacímmel ugyancsak mai társadalmi problémákat feszeget. Csíki Zsolt, a darab rendezője elmondta, a bukaresti csatornarendszerekben élők világát szeretnék bemutatni egy fiatal lány, Cătălina életén keresztül úgy, hogy a mű szövegét a témához kapcsolódó dokumentumfilmekből, interjúkból merítik, ugyanakkor a forgatókönyv gerincét a csatornatársadalom királyával, a jelenleg a temesvári börtönben raboskodó Bruce Lee-vel készített interjú fogja képezni.

Mesedarabok

A gyermekek számára a csíkszeredai társulat előadásában a Kunigunda hozomány című darab lesz látható, továbbá a gyergyószentmiklósi társulat a Négyszögletű kerek erdő című mesejátékkal készül, a székelyudvarhelyi színház pedig a Hókirálynő című darabbal. A mesebérletek a vendégjátékokra is érvényesek lesznek.

Változások

A Csíki Játékszín társulata Tóth Jessica és Borsos Tamás személyé-

A bérletekről

A színházbérlet négy, illetve öt nagyszínpadi előadásra érvényes, és 14 éven felülieknek ajánlott. A Bánk bán bemutatóbérlet, valamint a Prospero, az Antigoné és a Don Juan bérlet egy ötödik előadásra is belépést biztosít. A mecénások 450 lejes árú bérlettel támogathatják az előadásokat. A premierekre érvényes Bánk bán bérlet 125 lejbe kerül. Az öt előadásos felnőttbérletek 100 lejbe kerülnek, nyugdíjasok és diákok kedvezményrel, 65 lejért válthatják ki. A négyelőadásos bérletek 80 lejért vásárolhatók meg, nyugdíjas- és diákkezdéssel 50 lejért. A tavalyi bérletesek helyét szeptember 6-áig tartják fenn. A 6–12 éveseknek szóló Mesebérlet három előadásra érvényes, ára 20 lej. A 25 lejért vásárolt mesebérlet a Lurkó Fesztivál egyik előadására is belépést biztosít.

ben két új színésszel bővül, ugyanakkor a marketingosztály működése is szervezettebbé válik, és általa a nézőknek lehetőségük lesz betekintést nyerni a színházi munkafolyamatokba, abba, hogy miként születik meg egy-egy produkció. Tavalyhoz képest változás, hogy idén 12 bérlet helyett 10-et hirdetnek meg, összevontak ugyanis azokat, amelyek nem voltak telt házask. Megtudtuk továbbá, hogy a tavalyi előadások közül is játszanak néhányat az új évadban, így például a Mágna Miska című operettet, a Sirály és az Ünnepek háza című darabot, a stúdió-előadások közül pedig a Párnaember és az Ásó-kapa címűt.

RÖVIDEN

Schnedarek Ervin-émlékiállítás

Ma délután 6 órakor a marosvásárhelyi Kultúrpalota 2. emeleti kiállítóterében Kamera, forog! Schnedarek Ervin és a keskenyfilmmezés Marosvásárhelyen 1950 és 1989 között címmel időszakos tárlat nyílik. Schnedarek Ervin (1920–2008) önéletrajzi, autodidakta módon tanult meg filmet készíteni az 1950-es években, annyira jól, hogy Marosvásárhely filmes legendájává nőtte ki magát. A kiállítás fotókkal, filmkészítéshez kapcsolódó tárgyakal és filmes válogatással mondja el, hogy mit jelentett amatőr filmesnek lenni a szocializmusban, majd hogyan lehetett vállalkozóként filmet készíteni az átalakuló társadalmi struktúrában. Schnedarek Ervin hagyatékát az Erdélyi Audiovizuális Archívum dolgozta fel. A témában két vetítéssel egybekötött beszélgetésre is várják a közönséget a Kultúrpalota kistermébe: pénteken 17 órától a Pionírház filmköréről mesél Toró Annamária, Haáz Sándor és Puskai Sarolta. Szombaton 17 órától a Szakszervezetek filmklubjáról mesél Miholcsa Gyula.

Pillanataink

Pénteken 18 órától nyílik a csíkszeredai Prisma fotóklub éves fotótárlata a megyeháza földszinti kiállítóterében, Csíkszeredában. A kiállításon a klub tagjainak legújabb fotóiból láthatnak válogatást Pillanataink címmel. A tárlat szeptember 4-ig látogatható.

Tizenöt együttes hangolhat a Siculus Fesztiválra

Összesen tizenöt együttes méretkezik meg magyar nyelvű, saját szerzésű dalaival a három naposra tervezett Siculus Fesztiválon Székelyudvarhelyen. A kulturális programokkal színesített esemény gálaestjén az Anna and the Barbies is fellép.

Szeptember 6-a és 8-a között szervezi meg a Hargita Megyei Hagyományörzési Forrásközpont (HMHF) Székelyudvarhelyen a Siculus Fesztivál immár hetedik kiadását. A rendszerváltozás előtti időszakban fénykorát élő zenei tehetségkutató megmérettetést a kilencvenes évek után tavaly szervezték újra. Bartalis Izabella, a HMHF igazgatója egy szerdai sajtótájékoztatón elmondta, rendezvényük célja, hogy egyedi lehetőséget biztosítsanak az erdélyi, saját, magyar nyelvű szerzeményeket játszó fiatal együtteseknek a bemutatkozásra és az egymás közti megmérettetésre. El szeretnék érni,

hogy a tehetséges zenészek szülőföldjükön is ismertté válhassanak. „Ez egy dobantási lehetőség a fiataloknak, ám nem szeretnénk szerződésekkel megkötni a kezüket, mint más tehetségkutatók esetében” – fogalmazott.

Nőtt a rendezvény

A tavalyi szerényebbnek mondható körülményekhez képest idén már a Márton Áron téren állítanak fel színpadot a meghívott és a versenyző együtteseknek – hangzott el a sajtótájékoztatón. Kiderült az is, hogy tavaly óta nőtt a rendezvény népszerűsége, hiszen több mint húsz zenekar jelentkezett – egész Erdély területéről – a megmérettetésre, akik közül végül csak a tizenöt legjobb állhat jövő hétfőig a héttagú zsűri és a közönség előtt. A programnyitó ünnepséget szeptember 6-án, jövő pénte-

ken délután négy órakor tartják meg a Márton Áron téren, utána este nyolcig öt együttes méri össze tudását. Másnap, szombaton délután öt órától újabb öt együttes mutatja be dalait. Jövő vasárnap újabb öt versenyző lép fel, majd a zsűrizést követően este nyolc órától eredményhirdetést tartanak. Az Anna and the Barbies este tíz órától lép fel a gálaműsor részeként. (Fülöp-Székely Botond)

A díjakról

A verseny nagydíját elnyerő zenekar 1000 euróval lesz gazdagabb, a legjobb szerzeményért 500 euró jár, akárcsak a legjobb dalszövegért és a legjobb énekesnek és hangszeresztőlának is. A díjazottaknak mindemellett fellépési lehetőségeket is biztosítanak.