

Valutaváltó

Euró 4,6571  
Dollár 4,0846  
100 forint 1,4438

Időjárás

Ma nappal -2°  
Éjszaka -9°

Sudoku

A négyzetács üres négyzeteibe úgy kell beírunk a hiányzó számokat, hogy mind a 9 sorban és 9 oszlopban megtalálható legyen 1-től 9-ig minden egyes szám, illetve a 9 kis négyzetben (blokkban) is szerepeljen az összes szám 1-től 9-ig.

				3		2	4
		1	4				
			9			5	7
7	3				4		5
8							3
5		4				8	2
9	1			5			
				8	2		
4	7		3				

Viccek

– Vadászni megyek, Jean! Hol van a sörét?  
– Elnézést, uram, de a sörét megittam.

\*\*\*

Tegnap már ötre hazaértem a munkából. A feleségemnek nem volt túl jó napja, egész délután szekált. Akármit mondtam vagy tettem, nem felelt meg neki. Este 7 körül már ki-

csit untam a dolgot, és így szóltam hozzá:

– Drágám, kezdjünk tiszta lappal. Tegyük úgy, mintha még csak most érkeznek haza.

Kimentem az ajtón, majd visszajöttem, és bekiáltottam hozzá:

– Szia, édesem! Megjöttem! Erre ő kikiabált a szobából:  
– Hol a fenében voltál eddig? Már 7 óra is elmúlt!

Nyerjen könyvet

Szeglén

Határszeglét tart a téeszelnök.  
– Mondja, bátyám, melyik brigád volt olyan szorgalmas, hogy egyetlen éjszaka letörte ezt a hatalmas tábla kukoricát? – kérdi a csösztlő.  
– Tudja, elnök úr, ugyanezt kérdezték ...

(Poén a rejtvényben.)

					VESZEKEDŐ			MAGYAR FILMRENDEZŐ (MÁRTON)		KÉZI FÚRÓ
					KÖZKATONA					
					AMERIKAI EGYÜTTES					
					CHIP TÁRSA					
					KERÜLET (RÖV.)					
KOTRÓDIK	POÉN	ÉNEK ROST-NÖVÉNY		SUGÁR	BEC. OTÍLIA SZAGLÓ-SZERV					
RELATÍV				FÁBA VÉS TORTA-SZELET!				DEHOGY!		ZOKOG
...GROS			EREK!	SOHA NEM ÁLL MEG!				CSENBEN OSON!		RAGADOZÓ-MADÁR
					NÉMET NÉVELŐ					
					RÓMAI 6					
RAKÉTÁT KILO				RUHÁT KÉSZÍT						
KIS ... CSECSEMŐ				KELVIN						
	Ő									

Küldje egyszerre a VH 2831–VH 2840 lapszámaiban megjelenő szelvényeket a keresztrejtvényvel együtt a szerkesztőség címére 2019. január 4-éig, és egy könyvet nyerhet!

NYERŐSZELVÉNY

2837

Név: \_\_\_\_\_ Tel.: \_\_\_\_\_  
Cím: \_\_\_\_\_

HANGOLÓDÁS

KARIKATÚRA: KÖNCZEY ELEMÉR



Az olvasó véleménye

Azokat az üzeneteket jelentetjük meg, esetenként rövidítve, amelyek közölhető nyelven íródtak, személyiségi jogokat nem sértenek, a köz figyelmére érdemesek. Szerkesztőségünk nem vállal felelősséget az üzenetek tartalmáért, a küldők telefonszámait nem jegyezzük.

Megyésítés és/vagy megyecsinalók. Filmet forgatnak az 1968-as csíkszeredai spontán tüntetésről – olvashattuk a lap Liget mellékletben. A most 6. X-en túli, nyugdíjas akkori diákokkal és a náluk idősebbekkel beszélgetek az ezelőtt 50 évvel történekről. Mint közismert, 1965-ben elhunyt Gheorghiu-Dej halála után Nicolae Ceaușescu került a kommunista párt, és ezzel Románia élére, aki 3 év után, 1968-ban új közigazgatási felosztás bevezetését tervezte. Ekkor jött szóba – többek között – Hargita megye létrehozása Székelyudvarhely vagy Csíkszereda (megye)központtal. Mint ahogy arról is sokan tudnak vagy hallottak, hogy kortársaink, eleink hogyan és mit követtek el annak érdekében, hogy a jelenlegi – azóta sem változott – Csíkszereda legyen Hargita megye székhelye, ha már felszámolják a Maros Magyar Autonóm Tartományt. Most, amikor filmet forgatnak és szóba került megemlékezni az 1968-as események – tüntetés, küldöttség, döntés és értekezés Bukarestben stb. – résztvevőiről, ma, szinte akaratlanul is felmerül a kérdés: érdemes vagy hiábavaló volt mindez? Mi volt a hozadéka a megye, Csíkszereda és környéke lakóinak? Míg 1968-ban a város lakossága 15 329 fő volt (1966-os statisztikai adat, Wikipédia), ebből magyar 14 132 (92,19%), román 1120 (7,30%), addig 1992-re 46 228 fő lett, ebből magyar 38 359 (82,97%) és román (16,21%). A város területe különösebben nem változott, csupán még hozzácsatolták Hargitafüredt, Csibát és Zsögödfüredt. Azonban a megyésítés rendkívüli átalakításokkal járt. Régi, új és félkész házakat sajátítottak ki – területükkel együtt – ha beleegyeztek tulajdonosaik, ha nem, mindegy volt, elvették, valamennyit fizettek érte és kész. Majd esetleg adtak nekik egy-egy lakrészt abból tömbházból, amelyeket a lakások helyére építettek. Még egy régebbi tömbházat is lebontottak – robbantásos módszerrel – a központban. Ugyanakkor utcák, parkövezetek (pl. Testvériség sugárút közepén) szűntek meg, alakultak át. Hasonlóan történt a gyárakkal, vállalatokkal – mintegy 15-öt hoztak létre a város keleti és nyugati övezetében, illetve központjában –, intézményekkel is. Ezek szintén a megyésítéskor jöttek létre. Mindez maga után vonta azt, hogy a város lakossága megtriplázódott, annak nemzetiségi összetétele pedig eléggé megváltozott, mint azt fent láthattuk, olvashattuk. Majd jött a rendszerváltás. Az ipari termelés összeomlott, romokban hevernek az egykor jól menő, jövedelmező, ezeknek munkalehetőséget biztosító egységek (pl. fonoda, köttőtárgyár, UMTCF, Hamerock, vágóhíd). Ezen termelőegységeket látva ma, Tompa Mihály sorai jutnak eszembe: „... Minden úgy elvadult, úgy elhagyatva van,/ Csak a vad természet munkál szabálytalan” (Levél egy kibujdosott barátom után). A visszaemlékezők szerint nagyjából ez a valóság. A fiataloknak lassan nem marad más, mint az el- és kívándorlás. Még azt sem kellene elrejtetni, eltitkolni, hogy az akkori tüntetők vezetőiből és a küldöttség tagjaiból hányan kerültek vezető pozícióba, beosztásba – jó fizetés mellett. Lebontották a régi központ sok, szép épületét, helyébe új épületeket emeltek (megye- és szakszervezetek háza stb.), illetve a tapsteret. Most, amikor hozzá lehet férni, szabad tanulmányozni az egykor titkos iratokat, jó lenne, ha valaki – hozzáértő – átnézné azokat és egy – történelmileg és történetileg – hiteles(ebb) helyzetet ismertette, kordokumentumokkal, levéltári anyagokkal alátámasztva. A fentiek tudatában bizonyára jobban meg tudná ítélni az utókor azt, hogy érdemes volt-e ez az egész herce-hurca vagy nem. Hogyan emlékezzünk az 1968-as megyésítés csinálóira, kiharcolóira? Hősök-e a résztvevők vagy áldozatok?

Köz-ügyes

Véleményét elküldheti

0726-720418

e-mailben: uzenet@szekelyhon.ro

ROVIDEN

Kórushangverseny

A Marosvásárhelyi Művészeti Egyetem Zeneintézetének karácsonyi kórushangversenyére várják az érdeklődőket december 20-án, csütörtökön 19 órakor a marosvásárhelyi Keresztelő Szent János-plébániatemplomba. Fellép a Szalman Lóránt vegyes kar, felkészítő tanár Márton Szabolcs karnagy.

Közös karácsonyfadíszítés

A Színház közös karácsonyfadíszítésre várja nézőit, kicsiket és nagyokat, december 20-án, csütörtökön délután 17:30-tól 19 óráig a Színház előcsarnokába. Ezen a délutánon a Tompa Miklós és a Livu Rebreanu társulat meleg teával és meglepetésekkel várja a nézőket, hogy közösen eltöltsenek egy békés, jókedvű másfél órát. Azon nézők, akik maguk által hozott dísz helyeznek el a fán, sorsoláson vehetnek részt, a szilveszteri előbemutatóra, bemutatóra (Agatha Christie: A láthatatlan hóhér) és a januári előadásokra nyerhetnek belépőt, de azon nézőket is szeretettel várják, akik a színház díszait kívánják a fára aggatni. A rendezvény ideje alatt a pénztár is nyitva tart, így akár a karácsonyi ajándéknak szánt szabadbérleteket, vagy a januári előadásokra szóló jegyeiket is megvásárolhatják. Ugyanekkor ez idő alatt az előcsarnokban és a kistermi bejáratnál felállított Osszuk meg az ünnep örömét elnevezésű kampány gyűjtőládába bárki elhelyezheti adományait.

Operett gálaest

December 21-én, péntek este 18, illetve 20 órától a Maros Művészegyüttes színházában Adventi Operett Gálaestet tart a Budapest Operettszínház. Olyan népszerű előadóművészek lépnek a közönség elé, mint Osvald Marika, Peller Károly és Bódi Barbara. Jegyek elővételben vásárolhatók a Maros Művészegyüttes jegypénztáránál. Jegyárak: 50 lej. Diákoknak és nyugdíjasoknak 35 lej. Jegyinfo: 0746-540292.

Kiállítás megnyitó

December 20-án, csütörtök este 6 órakor a K'Arte kiállítóteremben Norbert Filep, Irina Măgurean, Alex Mirutziu, Lucian Popăilă alkotásaiból nyílik kiállítás. Az End of the Line című kiállításon szereplő művészek a saját médiumukkal való intenzív kísérletezés szálain futnak össze, az aktuális művészi gyakorlatban a médium specifikusságáról vitázva azt is vizsgálják, hogy mennyire határozza meg az a művészi döntéseiket.