

HÍRES GENGSZTER- ÉS WESTERNFILMEKBŐL ADTAK ELŐ JELENETEKET A SZÉKELYUDVARHELYEN TARTOTT MŰHELYGYAKORLATON

## Hollywoodi technikák erdélyi kamerák előtt

Az amerikai színészkolák megismertetésének céljával tartottak az elmúlt napokban filmszínész- és színészvezetés-tanfolyamot, illetve -workshopot Székelyudvarhelyen. Fábián Andor filmrendező, a projekt ötletgazdája a forgatás izgalmairól, sztár tanácsokról, az első erdélyi westernfilmről beszélt a Krónikának.

» BEDE LAURA

Samuel L. Jackson, Dustin Hoffman, Helen Mirren, Marlon Brando amerikai sztárszínészek tanácsait felhasználva tartottak filmszínész- és színészvezetés-tanfolyamot, illetve -workshopot a székelyudvarhelyi Palló Imre Művészeti Szakközépiskolában. „A kurzus fő célja az amerikai színészkolák hagyományainak meghonosítása Székelyföldön, az úgynevezett method acting nevű filmszínészeti irányelv népszerűsítése és elérhetővé tétele a nagyközönség számára. Az amerikai sztárszínészek technikái nem igazán elterjedtek nálunk, ezen szeretnénk változtatni” – mondta el érdeklődésünkre Fábián Andor forgatókönyvíró, filmrendező, a projekt ötletgazdája. Hozzátette, a kezdeményezés legnagyobb hozá-



Szemet szemért. Fábián Andor (jobbra) amerikai sztárszínészek technikáit ismertette a tanfolyamon

» **A tanfolyam résztvevői szerepet kapnak az első erdélyi westernfilmben, amely a magyarországi Hollywood Filmakadémia szakmai partnerségével valósul meg.**

déka, hogy sikerült gyakorlatba ültetni a szakmai tanácsokat, és a vizsgafi lmekben alkalmazták a nyugati technikákat.

Az elméleti oktatásnál különböző témaköröket dolgoztak fel mint a method acting, a természetesség alapjai a filmszínészben, improvizáció. A gyakorlati résznél pedig ezekhez a témákhoz csatoltak egy-egy technikát: közismert amerikai filmekből dolgoztak fel jeleneteket, és az előadások az illető színész technikáját alkalmazták. „A híres gengszterfilmből, A téglából (Martin Scorsese: The De-

parted) azt a jelenetet adtuk elő, amikor a maffavezér közli a beépített ügynökkel, hogy gyanús, és sejtik, hogy ő a téglá. Costello megérzi a patkányt – azt hiszem ez a rész címe. A másik alkotás a Pár dollárral többért (Sergio Leone: For a Few Dollars More) című híres westernfilm volt, ebből azt a jelenetet játszottuk el, amikor a két fejvadász, a manc és az ezredes kibékül” – részletezte a filmrendező. A színésztanácsok közül kiemelte, hogy a természetesség áll mindenekfelett, nincs szükség semmilyen színházi gesztusra, sem túlzott arcmimikára. „Ezek a

híres művészek arra hívják fel a figyelmet, hogy a karakterépítéskor ne a mű ábrázolásra törekedjünk, hanem mindig a saját lelkünkéből, élményeinkből táplálkozzunk a jelenet érzelmi részénél. Ezt jelenti a method acting irányelve” – mutatott rá a filmes szakember. Kifejtette, szeretne még egy hasonló tanfolyamot indítani, hiszen a mostani kiadáson részt vevő öt emberrel több szereplő kell egy egész estés filmhez. „Lehetőség szerint mindenképp szeretném kiterjeszteni erdélyi szintre, más városokba is elvinni ezt a projektet. Rengeteg költséggel jár egy ilyen kurzus, operatőri díjakat kell kifizetni, ezért a megszervezése kicsit bonyolultabb, mint egy papírt és tölát igénylő tanfolyamé” – fogalmazott a forgatókönyvíró.

A kurzusokon készült vizsgafilmeiket december 27-én mutatják be a székelyudvarhelyi Felső G kávézóban, majd a nagyközönség számára is elérhetővé teszik.

Fábián Andor arról is beszámolt, hogy a tanfolyam résztvevői szerepet kapnak az első erdélyi westernfilmben, amely a magyarországi Hollywood Filmakadémia szakmai partnerségével valósul meg. „Januárban keresünk támogatókat, és ha minden jól alakul, akkor februárban kezdődhet a forgatás. Mindenképpen egy helyi jellegű történetből indulnánk ki, székely bandita történetek, pandúrok, betyárvilág megjelenítése” – mondta a székelyudvarhelyi rendező.

HIRDETÉS

# Egy Székelyföld, egy székelyföldi napilap!

Azért vagyunk  
a világon,  
hogy Önök otthon  
legyenek benne.

 Székelyhon



Kabaré  
2018-2019-es évad

r-a-d-i-o  
GATA  
bemutató/prezintá

Cabaret  
stagiuma 2018-2019

# GRUPPEN-HEBB

Írta: Molnár Tibor „Tajbi” és Nagy István

Nem vagyOK egészen  
100%  
AS

Fellép:

Nagy István • Kárp György • Nagy Péter •  
Biluska Annamária • Csíki Hajnal  
Tóth Kati

Zenei munkatárs: Nyágai István • Hang- és fény-technika: Göllner Károly

Producer: Hompot Szilárd

Rendezte: Nagy István

Helyszín és időpont:

Marosvásárhely, Kultúrpalota.  
2018. december 31., hétfő este 6 óra.

[www.kronika.ro](http://www.kronika.ro)  
Erdélyből a világ