

Erősödő nemzetközi filmkínálat

Ráduly: a mennyiség nőtt, a minőség nem csökkent

● Oscar-díjas alkotások, európai fesztiválfilmek, valamint a magyar és román filmművészet elmúlt két évének jelentős alkotásait lehet megnézni a Filmszereda – Székelyföldi Mozgókép Fesztivál második kiadásán. A közönségtalálkozókkal és különböző kísérőrendezvényekkel tarkított szemléről Ráduly Róbert Kálmánnal, Csíkszereda polgármesterével beszélgettünk.

TAMÁS ATTILA

– Két hétre ismét beindul az élet a Csíki Moziban. Miben lesz más a Filmszereda második kiadása, milyen újdonságokra számíthatnak a filmkedvelők?

– A második Filmszereda némileg tartalmasabb lesz, mint az első kiadás. A mennyiség nőtt, a minőség pedig nem csökkent: több film van az idei fesztivál programjában a tavalyihoz képest. A fő csapás továbbra is a magyarországi és romániai utóbbi két év filmgyártásának termékei, de hangsúlyosabban vannak jelen részben az európai, részben az amerikai filmgyártás kiemeltek, díjazott filmjei is. Idén próbáltunk tematikusabb napokat is összeállítani, a nevesebb filmfesztiválok köré (Berlin, Cannes, valamint az Oscar-díj), ami mindenképp egyfajta folytatásnak minősül, hiszen tavaly a Filmszereda kínálatában lehetett megnézni azt a Testről és lélekről című filmet, amely a legjobb külföldi filmnek járó Oscar-jelölésig jutott el. Most azokat az alkotásokat is meg lehet tekinteni, amelyek ezzel együtt jelöltek voltak (többek között



A város több pontján is promozzák a filmfesztivál második kiadását

FOTÓ: GECSE NOÉMI

a győztes Una Mujer Fantastica-t is), emellett műsoron lesz a 2018-ban Oscar-díjat nyert film, a Moonlight, amit most Csíkszeredában a lehető legjobb kép- és hangminőségben lehet megtekinteni. Tehát film van bőven, csak nézők és érdeklődés kell hozzá.

– Szabó István filmrendezőről kiemelt figyelemmel emlékezik meg a fesztivál. Mi ennek az apropója?

– Egyrészt a rendező születésének 80. évfordulója van, ennek apropóján azt a négy filmet tűztük a fesztivál műsorára, amelyek a 80-as években születtek, és egy ciklust adnak ki. Mint ismert, maga Szabó István is volt néhány éve Csíkszeredában, az Ajtó című filmje Mikó-várban lezajlott bemutatóján. A film és a rendezővel együtt töltött, vetítést követő nap is hozzájárult ahhoz, hogy két filmje újra látható Csíkszeredában,

amelyek közül az egyik, a Mephisto, annak idején megnyerte a legjobb idegen nyelvű filmnek járó Oscar-dí-



Hangsúlyosabban vannak jelen részben az európai, részben az amerikai filmgyártás kiemeltek, díjazott filmjei is.

▶ RÁDULY RÓBERT KÁLMÁN
CSÍKSZEREDA POLGÁRMESTERE

FOTÓ: PINTI ATTILA

– j, a Redl ezredes viszont már nem részesült ekkora elismerésben. Utóbbi alkotás azért is fontos, hiszen egy

olyan Osztrák-magyar monarchiabeli hadsereg tisztjéről van szó, aki rengeteg hadititkot elárult az egyik legnagyobb és ősi ellenségnek, Olaszországnak, emiatt egyre több történész szerint erős az a vélekedés,



– hogy ez a kémkedés jelentősen rontotta az osztrák-magyar haderők esélyeit az első világháborúban.

– Közönségtalálkozók, illetve kísérőrendezvények is szerepelnek a filmfesztivál kínálatában. Mire számíthat a közönség?

A rendezvény minusz egyedik napján mindkét bemutatott film (Szeretföld, Out) rendezőjével tartottunk közönségtalálkozót, de további alkotókkal van folyamatban az egyeztetés, hogy részt vegyenek a filmjük csíkszeredai bemutatóján. A kísérőrendezvények nem lesznek annyira sűrűek, mint a tavaly, de legalább annyira érdekesnek ígérkeznek. A Filmszereda – Székelyföldi Mozgókép Fesztivált azért szervezzük most egy héttel hamarabb a tavalyihoz képest, mert arra számítottunk, hogy az időjárás némileg kedvezőbb lesz, és ha adódik rá lehetőség a második héttől, akkor szabadtéri filmvetítéseket is szeretnénk tartani.

A további program

A Filmszereda – Székelyföldi Mozgókép Fesztivál nulladik napján 17 órától Szabó István Bizalom című filmjét, 19:30-tól pedig a Mephisto című alkotást vetítik. A rendezvény hivatalos megnyitója csütörtökön 17 órától lesz a Csíki Kamarazenekar közreműködésével. Előtte 14 órától a Redl ezredes vetítik, míg a nyitófilm az Aurora Borealis lesz, ezt követi a Soldații – Poveste din Ferentari című alkotás vetítése. Pénteken, 14 órától a Hanussen, míg 19 órától az Un pas în urma serafimilor, 21 óra 45 perctől pedig a Kojot lesz a Csíki Mozi műsorán. Szombaton 11 órától gyerekeknek szóló vetítés lesz, 16 órától a The Square – A négyzet szerepel a Filmszereda programjában. 19 órától az Una mujer fantastica, míg 21 órától a Nyeljubov – Loveless című filmeket vetítik. Vasárnap 15 órától az Ultra, 16:45-től a Charleston, 19 órától a Budapest Noir, míg 21 órától a Tökéletes gyilkos című alkotásokat lehet megtekinteni a Filmszereda – Székelyföldi Mozgókép Fesztivál kínálatában.

Jegyek online a www.bilete.ro/csikszereda oldalon, valamint a Csíki Mozi jegypénztárában válthatóak.

A Filmszereda ajánlja: Mephisto

Magyar-osztrák-német filmdráma, 139 perc, 1981

Szabó István Oscar-díjas filmje az 1920-as, 30-as évek Németországába kalauzolja nézőit Cserhalmi György és Klaus Maria Brandauer segítségével.

1920-as évek. A hamburgi színház társulatának tehetséges színészt, Hendrik Höfgen mérhetetlen becsű fűti. Baloldalisága és művészi feltékenysége miatt Höfgen összeütközésbe kerül a színház ugyancsak tehetséges színészevel, a nemzetiszocialista Miklasszal (Cserhalmi György). Höfgen érvényesülése érdekében feleségül veszi a nagypolgári családból származó Barbara Brucknert. A Berli- ni Állami Színházban kap szerződést,

ahol végre eljuthatja álmai szerepét, Mephistót. Ezzel megkezdődik feltartóztatatlan karrierje, épp az idő

tájt, amikor a nemzetiszocialista párt hatalomra kerül.

▼ FORRÁS: PORT.HU

