

Megnyílt az Unitárius Egyház új kolozsvári közösségi tere

A Vallásszabadság Háza

FOTÓ: BIRÓ ISTVÁN



Közkinccsé tették, a közösség szolgálatába állították a volt püspöki palotát Kolozsváron

Közkinccsé tették, a közösség szolgálatába állították Kolozsváron a volt unitárius püspöki palotát: a patinás reneszánsz kori épületet kívül-belül gyönyörűen megújult szellemi, kulturális térként, a Vallásszabadság Házaaként avatta fel a Magyar Unitárius Egyház szombaton.

Felébredt Csipkerózsika-álmából a több száz éves épület, azért újították fel, hogy közkinccsé tegyék, feladatunk pedig, hogy belakjuk, lelki házzá alakítsuk a vallásszabadság eszmeisége jegyében” – fogalmazott Bálint Benczédi Ferenc, a Magyar Unitárius Egyház püspöke szombaton a Vallásszabadság Házaának kolozsvári avatónnepségén az unitárius templomban. Egyházi és világi vezetők, a templomot zsúfolásig megtöltött, Erdély több pontjáról, Magyarországról, az Egyesült Államokból érkezett érdeklődők jelenlétében avatták fel a kívül-belül gyönyörűen megújult, igényesen restaurált reneszánsz kori épületet, amely ezentúl közösségi, kulturális térként szolgál. A felújítási munkálatok 6 millió lejes beruházásának 80 százalékát Magyarország kormánya, 15 százalékát pedig Románia kormánya biztosította. Az 1568-as tordai országgyűlés 450. évfordulója alkalmából szervezett vallásszabadság évének egyik csúcspontja volt az esemény, amikor megnyitották a nagyközönség előtt az új szellemi központot, a Magyar Unitárius Egyház tulajdonában lévő volt püspöki palotát.

Étterem és könyvesbolt

A háromszintes épület földszintjén étterem és könyvesbolt működik, az első emeleten kon-

ferenciaterem, múzeum és valláskutató intézet kap helyet, a tetőtérben pedig vendégszobákat alakítanak majd ki. A Kossuth Lajos (Bulevardul 21 Decembrie 1989) 14. szám alatt található létesítmény avatónnepségén Bálint Benczédi Ferenc elmondta, a patinás épület többször is halálra volt ítélve: az 1980-as és 1990-es években is, a vágy, hogy megmentse az utókor számára, végre teljesült. „Mivel az építkezés soha nem lehet öncélú, ezért a közösség eszmei igényét fogja szolgálni, az épület pedig a vallásszabadság nemcsak háza, de otthona is lesz” – mutatott rá a püspök. Furu Árpád, az egyház építómérnök szakértője, a munkálatok egyik irányítója részletesen mutatta be a Vallásszabadság Házaának otthon adó 15. századi épület művészettörténeti értékeit a restaurálási folyamat tükrében. Kifejtette, a csúcsíves kapuzat már régóta jelzi, hogy 15. századi középkori épületrészéről van szó, azonban a művészettörténeti kutatás és a helyreállítás felszínre hozta Kolozsvár talán legérdekesebb gótikus kapualját is. Kolozsvár és Erdély vonatkozásában egyaránt váratlan volt a középkori lépcsőház faragott kő fogódzójának felfedezése is, ugyanakkor a kincses város vonatkozásában egyedi, hogy feltárásra került a ház mögötti melléképület, azaz a sütőház és konyha padlózata, és az egykor

ezeket szolgáló kemencék, tűzhelyek alapjai. A munkálatokban kulcsszerepe volt Guttman Szabolcs építésznek, Radu Lupescu és Kovács Zsolt művészettörténésznek, Csók Zsolt régésznek és fiatal csapatának, Furu Xénia építésznek, Wágner Péter kolozsvári gyökerekkel rendelkező, Budapesten élő építésznek. „Az épület felújítása során néhány helyreállítás-filozófiai alapelvet igyekeztünk követni – a hitelesség elvét, a minimális beavatkozás elvét és a reverzibilitás elvét” – összegezte Furu Árpád.

Meggyőzéssel hitet védeni

Kató Béla, az Erdélyi Református Egyházkerület püspöke rámutatott, a tolerancia nagyon fontos dolog, de önmagában még nem identitás. „Mi, erdélyiek, 450 éve tudjuk, hogy erőszakkal hitet sem terjeszteni, sem védeni nem lehet, csak meggyőzéssel. Az egyház feladata, hogy a hitet autenticitással, hitelességgel védje meg” – mondta a püspök. Kelemen Hunor RMDSZ-elnök úgy fogalmazott, az unitárius reformer, folyamatosan megújuló egyház, ennek tanúsága a Vallásszabadság Háza is, amely új funkciójával a közösséget szolgálja, utat épít a 21. században. Soltész Miklós, Magyarország egyházi és nemzetiségi ügyekért felelős államtitkára arra hívta fel a figyelmet, a Magyar Országgyűlés a vallásszabadság 450 évvel ezelőtti tordai kihirdetésének napját, január 13-át a vallásszabadság napjává nyilvánította, reméli, hogy a román parlament is hasonlóképpen jár el, hiszen minden európai keresztény felekezetnek közös a felelőssége abban, hogy a kereszténység továbbra is megmaradjon Európában.

KISS JUDIT

Jézus korát bemutató ferences múzeum nyílt Jeruzsálemben

A Szentföld Jézus korabeli mindennapi életét bemutató új múzeumot nyitottak a ferencesek Jeruzsálem óvárosában – idézte az MTI a The Times of Israel című angol nyelvű izraeli honlapot. A Heródes háza: élet és hatalom az Újszövetség korában című kiállításon a Jézus születése utáni első évszázadok kulturális sokszínűségét mutatják be a héber, görög, latin és szamaritánus feliratok a különböző ásatásokon talált és eddig többségükben soha ki nem állított tárgyakon. Az óváros Via Dolorosa nevű utcájában, a Terra Sancta Múzeum kereszt- és mameluk kori épületében létrehozott új szárnyban a bibliai helyszíneken feltárt tárgyakat állították ki.

A katolikus ferences rend képviselői számos ásatást vé-

geztek a térségben Izraelben, a palesztin területeken, Jordániában és Libanonban, ahol rengeteg, felirattal is ellátott érmét, kerámiatöredéket, csontházat és kőlapot találtak különböző szövegekkel, különböző nyelveken.

Kiemelt helyen szerepel a Róma ellen lázadó zsidók félsékeles ezüstérméje 66-ból, amelyből eddig mindössze ketőt találtak, valamint egy Heródes nevét viselő cserépdarab, amelyet a király síremlékének feltárásánál fedeztek fel Jeruzsálem mellett.

Kiállítanak továbbá súlyokat és mérlegeket, játékkockákat, lámpákat és konyhai eszközöket is, amelyek segítségével a látogatók könnyen elképzelhetik az Újszövetség korában élő emberek mindennapjait.

REKLÁM

KIADÓI KÖZLEMÉNY



Új köntösben a régi lap

Kedves Olvasónk, amint arról számtalan forrásból értesülhetett, lapcsoportunk új tulajdonoshoz került. Az új tulajdonos az Erdélyi Média-terület Egyesület, amely 2013-tól azon dolgozik, hogy jobba tegye az erdélyi magyar nyilvánosságot. Az egyesület jelentős támogatást kapott a magyar kormánytól arra, hogy ezt a célját elérje. Az Erdélyi Média-terület Egyesület úgy tekint a médiára, mint a magyar kultúra hordozójára, mi több, számunkra a kultúrateremtés eszköze is. Az elmúlt fél évben ennek jegyében dolgoztunk. Alapvetésünket a székely írófejedelemtől, Tamási Árontól kölcsönöztük, némileg magunkra igazítva: azért vagyunk a világon, hogy Önök otthon legyenek benne.

Az első eredményekkel nemsokára találkozhatnak. A **Vásárhelyi Hírlap** júliusban megújult külsővel és tartalommal jelenik meg. Lapunk a részleges fekete-fehérből áttált a teljesen színes nyomtatásra. Modernebb, és tetszetősebb formában, a XXI. századi olvasói igényekhez igazodva adjuk ki.

Nevet is váltunk. A különböző székelyföldi városokban kiadott lapjaink egy médiacsoporthoz tartoznak, és meggyőződésünk, hogy össze is kell nőnie annak, ami összetartozik. Ezért ezután mindenhol Székelyhon elnevezéssel kapják kézhez a napilapot. De a négy újságunk, az Udvarhelyi Híradó, a Csíki Hírlap, a Gyergyói Hírlap, és a Vásárhelyi Hírlap nem olvad össze, a közös név ellenére továbbra is különálló helyi lapokként jelennek meg – sőt, a két utóbbi 16 oldalra bővül. Több lesz ugyanakkor a lapban a vélemény, a szórakoztató (rejtély, fejtörő, vagy sport) tartalom, az apró-, és az álláshirdetés.

Nyomatott lapjaink és hírportálunk (a Székelyhon.ro) tartalma között tapasztalhatnak ugyan átfedéseket, de ezek nem lesznek egymás tükörképei. A hírportál gyorsan értesít az eseményekről, míg a nyomtatott lap feltárja hátterüket, és összegzi a témában összegyűlt véleményeket.

Megújulunk, de értékeinkben mégis ugyanazok maradtunk. Célunk a székelyföldi magyarság korrekt tájékoztatása a helyi és az országos hírekről, az anyaország, valamint a nagyvilág eseményeiről. Emellett feltárjuk és elemezzük a történet okait és következményeit is.

Hálával tartozunk olvasóinknak, amiért kitartanak mellettünk, és lapunk megvásárlásával a székely közösség erősödését segítik elő.

Györfi Áron portfóliómenedzser