

A legjobb mozifilmekből láthatnak ízelítőt a nézők

Európai filmek hétvégéje

Május 18. és 20. között 22. alkalommal szervezik meg az Európai Film Hetét, amelynek a Művész Mozi ad otthont a K'Arte Egyesület szervezésében a Román Kulturális Intézet jóvoltából, az Európai Unió és Parlament romániai képviselőjével együttműködve. A mozi szerelmesei a három nap alatt hét filmet nézhetnek meg. A belépés ingyenes.



A hely, ahol a szereplők sorsa folyamatosan keresztezi egymást

Május 18-án, péntek este 7 órakor a Művész Mozi-ban a nyitóéjszakán a Kissing Candice című, 2017-es ír–angol mozifilm tekinthető meg. Rendezője Aoife McArdle, akinek alkotását Torontóban és Berlinben egyaránt pozitívan fogadta a kritika.

Szombat délután 3 órakor a Szigorúan ellenőrzött vonatok című, 1966-os cseh alkotás szerepel műsoron. Rendezte Jirí Menzel Bohumil Hrabal szövege alapján. A filmben arról van szó, hogy Milos a német megszállás idején lép először szolgálatba a kis vidéki vasútállomáson. A hallgatag fiatalember megismerkedik az állomásfőnökkel, aki ideje nagy részét legszívesebben galambjai körében tölti. Kolégája még Hubická forgalmazta, aki roppant sikeres nőcsábász. Milos Tapicka forgalmazta szerelmes Másába, a fiatal kalauzsnőbe. Hétköznapi kisemberek mindnyájan ők, távol a nagyvilágtól, kikből észrevétlenül hősök lehetnek. Az ő állomásukon haladnak át ugyanis a szigorúan ellenőrzött katonai vonatok a frontra,

mivel a partizánok felrobbantották a németek egyik hadianyag szállítmányát és megrongálták a vasútvonalat. Tapicka forgalmazta egyik pillanatról a másikra, minden félelem nélkül lesz főszereplője egy titkos küldetésnek, a háború kellős közepén. „Szertem Hrabalt. Mint író és embert egyaránt. A filmművészet bizonyos értelemben függ az irodalomtól, pontosabban az irodalom megtermékenyíti a filmet, s ezért sohasem árt odafigyelni rá. S ha már irodalom, akkor az legyen jó irodalom. A mai jó cseh irodalom pedig számomra főleg Hrabalt jelenti” – nyilatkozta egykor Jirí Menzel. Hrabal első kéziratát, a „Szigorúan ellenőrzött vonatok” c. irodalmi kisremekét forgatta filmre, s Oscar-díj lett belőle.

Délután 5-től Robert Guediguian francia rendező 2017-es filmjét vetítik, A villa című alkotást. Ugyancsak a francia alkotó mozijával folytatódik a filmes seregszemle: 18.45-től tekinthető meg a Rock'n Roll című 2017-es alkotás.

Vasárnap délután 3 órakor Vassilis Mesomenos görög filmrendező A telefonvonal című 2016-os alkotása látható, majd 5 órától a Big Time következik. A 2017-es dán dokumentumfilmet Kaspar Astrup Schröder rendezte. Főhőse, Bjarke Ingels hat éven át azért dolgozik, hogy megvalósítsa az úgynevezett amerikai álmod, New Yorkban szeretné létrehozni elképzeléseit, amely sikerül is neki, hiszen a W57-es torony és a Word Trade Center2 az ő két legnagyobb projektje. Neve bekerül a Time 100 legfontosabb személyiségei névsorába is. Egy olyan világhírű építészről van szó, aki nagyon rövid idő alatt nagyon nagy pályát futott be.

Este 7 órától a 2017-es olasz film, A hely című vígjáték látható, amelynek középpontjában egy titokzatos férfi áll, akinek még a nevét sem tudjuk. Ez a férfi A HELY nevű kávézóban fogadja „ügyfeleit” és azt ígéri nekik, hogy teljesíti legfőbb vágyaikat, ha ők cserébe elvégzik a rájuk bízott, sokszor meghökken-

tő feladatokat. Ahogy egy kritikusa írja, A hely című alkotás kétségtelen erőssége a színészi játék és a rendezés: éppen tökéletes tempóban vannak a feszültséget keltő és megnyugtató jelenetek adagolva, elrövedezni a film alatt nem nagyon lehet, kelően elgondolkodtató ahhoz, hogy sokáig velünk maradjon. Mérethetetlenül izgalmassá teszi a filmet a szereplők sorsának folyamatos kereszteződése. A leghőbb vágyukért szinte mindenre képes emberek története többször összefonódik. A mozivászonon csak egy hétköznapi kávézó látható, egész hétköznapi figurákkal. De közben szinte misztikus módon érezzük, hogyan szövik a Párkák az emberi életek fonálát. A maga hétköznapi eszközeivel varázslatos moziélménnyel gazdagodhatnak a nézők. Rendező: Paolo Genovese. Szereplők: Alba Rohrwacher, Marco Giallini, Alessandro Borghi, Vittoria Puccini, Valerio Mastandrea, Rocco Papaleo.

ANTAL ERIKA

Halotti címerek - új időszakos kiállítás a Teleki Tékában

A Múzeumok Éjszakája keretén belül egy új időszakos kiállítás nyílik a Teleki Tékában, Insignia funerals. Halotti címerek a Teleki-Bolyai Könyvtárban címmel, mely során bemutatásra kerülnek e kevésbé ismert, különleges forrástípus legreprezentatívabb példányai.

A könyvtár 25 személy 31 darab gyászcímerét őrzi, kiállítási idejük 1783–1916 közé tehető. A Teleki család és Református Kollégium gyűjtésében fennmaradt dokumentumok jelentős erdélyi arisz-

tokratáknak, nemeseknek (20 férfi, 5 nő) állítanak emléket.

Az időszakos tárlat a bemutatott dokumentumok sérülékenysége miatt csak egy hétig látogatható. Magyar nyelvű ismertetésre a Múzeumok Éjszakáján kerül sor, május 19-én szombaton este 6 órától. Román nyelvű bemutatóra pedig fél órával később, fél 7-től. Szombaton este 6 órától speciális tárlatvezetést tart Weisz Szidónia, a kiállítás kurátora.

A Múzeumok Éjszakája alkalmából szombat délelőtt a gyere-

keket is várják a könyvtár munkatársai délelőtt 11 órától a címertervező múzeumpedagógiai foglalkozásra a könyvtár udvarára, ahol megtervezhetik saját családi címerüket, már létező címerket színezhettek vagy alakíthatnak át fantáziájuk alapján.

Este 6 órától éjjel 2 óráig tartanak nyitva az állandó kiállítások, illetve a Reformáció a 16. században című időszakos tárlat. Ugyanakkor a csendes olvasásra, hangulatos beszélgetésre is alkalmat szeretnének nyújtani, ezért a Té-

ka udvarán egy olvasósarkot is felállítottak az Omnis Libri könyvesbolttal közösen, amely ugyancsak 2 óráig lesz látogatható.

Vasárnap pünkösd miatt a könyvtár zárva tart. További látogatási napok: hétfőn 10–13 óra között, keddtől péntekig a megszokott nyitvatartási rend szerint, délelőtt 10 és este 6 óra között, szombaton pedig délelőtt 10 és 13 óra között.

A Múzeumok Éjszakája teljes programja itt látható: palatul-culturii.ro/hu.

Nemzeti Színház

Május 19-én, szombat este 7 órától, valamint május 20-án, vasárnap délelőtt 11-től a nagyteremben William Golding–Nigel Williams: A legyek ura túlélőjéte látható.

Május 21-én, hétfő este fél 8-tól a kisteremben Bartis Attila: A nyugalom című színműve szerepel műsoron. Rendező: Radu Afrim. Május 23-án, szerda este 7 órától az underground teremben Karácsony Benő–Kincses Elemér: Pjotruska című színpadi játék bemutatására várják az érdeklődőket. Rendező: Kincses Elemér. Május 24-én, csütörtök este 7-kor a nagytermi stúdióteremben Henrik Ibsen: Hedda Gabler című drámáját tűzte műsorára a társulat. Rendező: Keresztes Attila.

Spectrum Színház

Május 22-én, kedd este 7 órától Euripidész: Médeia című drámája tekinthető meg.

Ariel Színház

Május 22-én és 23-án, kedd, illetve szerda délelőtt fél 10-től és 11-től a Fogadó a kíváncsi hörcsögöz című meseelőadás tekinthető meg a bábszínházban.

Május 22-én, kedd este 6 órától az Ariel Stúdióban az Évsza kok szerepel műsoron 0 és 4 év közöttieknek. Helyfoglalás a 0740-566 454 telefonszámon.

Május 24-én, csütörtök délelőtt 11-től Szászrégenben lép színpadra A téli tücsök meséivel a társulat.

Maros Művészegyüttes

Május 25-én, péntek este 7 órakor az együttes kövesdombi székházában a Tegnap a Gyimesben jártam című előadás tekinthető meg. Az előadást megelőzően Domokos Istvánnak, a Marosvásárhelyi Székely Állami Népi Együttes alapító tagjának és koreográfusának a Magyar Táncművészek Szövetsége Eletmű Díját Novák Ferenc-Tata Kossuth-díjas koreográfus fogja átadni.

Filharmonia

Május 22-én, kedd este 7 órától a Kultúrpalota nagytermében kamarazene-estet tart a Tiberius vonósnyégyes: Molnár Tibor, I. hegedű, Lokodi Károly, II. hegedű, Molnár József, mélyhegedű, Zágoni Előd, gordonka és meghívottjuk: Gregor Desman, zongora. Műsoron: J. Haydn: d moll Vonósnyégyes, op.76 nr.2, W. A. Mozart: Esz dúr Zongoranégyes, KV 493, A. Dvorak: A dúr Zongoraötös, op.81.

Május 24-én, csütörtök este 7 órától a Kultúrpalota nagytermében Junping Qian karmester (Kína) vezényli a rendkívüli szimfonikus hangversenyt, zongorán közreműködik Várjon Dénes és Simon Izabella. Műsoron: F. Schubert: Nyitány olasz stílusban, D 591, W.A.Mozart: KV 365, L. van Beethoven: 6. F dúr Szimfónia, Pastorale. A 31. számú hangversenybérlet érvényes.