

 **Mai ajánlatunk**
Colombiana

amerikai-angol-ausztrál kalandfilm,
120 perc, 2009



A kilencéves Cataleyának (Amandla Stenberg) a szemé láttára ölik meg a szüleit. Miután megússza a mézszárlást, gengszter nagybátyjához, Emilióhoz (Cliff Curtis) menekül az Egyesült Államokba. Tizenöt évvel később már profi bérnyíl-kosként dolgozik neki. Névjegy az áldozatai mellkasára rajzolt orchidea, amely egyben üzenet is a szülei gyilkosainak. Cataleya (Zoe Saldana) mindenáron bosszút akar állni, még ha ez azt jelenti is, hogy mindent elveszíthet.

Film+, 19.55**Rendező:** Olivier Megaton**Szereplők:** Zoe Saldana, Callum Blue, Michael Vartan, Jordi Mollá

A világ első számú politikusának romantikus története

Szerelem a Fehér Házban

Szerelembe esik az Amerikai Egyesült Államok elnöke. De vajon szabad-e neki szerelmesnek lennie, és ha ez mégis megtörténik, tudhat-e róla a világ, ha igen, akkor mennyit? Egy történet arról, hogy a világ legbefolyásosabb emberének is vannak érzelmei.

**Ahhoz, hogy győzzön a szerelem, az elnöknek is le kell küzdenie az akadályokat**

Hamarosan lejár az Egyesült Államok elnökének, Andrew Shepherdnek a megbízatása. A liberális politikus azonban újra versenybe száll a Fehér Házért, készül a választási kampányra. Republikánus ellenfelei természetesen igyekeznek megtalálni a gyenge pontjait. Shepherd a kampányidőszakban ismerkedik meg Sydney Ellen Wade környezetvédelmi aktivistával. Bár ellenfelei igyekeznek kikezdeni, még a Sydneyvel kibontakozó kapcsolata is

az özvegy elnök malmára hajtja a vizet. Egy elnök élete, érzelmei, kapcsolata nem magánügy. Ráadásul a vonzó Shepherd és az ugyancsak rokonszenves Sydney Ellen Wade között egyre meghittebb a kapcsolat. Egészen addig, amíg Sydneyről, aki mélyen megveti a politikát, elő nem kerül egy videofelvétel, amelyen fiatal korában amerikai zászlót éget. Az ellentábor azonnal támadásba lendül, úgy néz ki, a következmények sem maradnak el. „Az elnök-

nek a hivatal nem gyakran engedi, hogy emberi arcát mutassa. A közvélemény nem akarja, hogy egyszerű ember legyen, azt akarják, hogy valamiféle király legyen, egy mindenható apai figura. De neki is ugyanolyan igényei vannak, mint bármely normális embernek – szóval akkor mit csináljon?” – nyilatkozta a rendező az általa fel dolgozott témával kapcsolatban, amikor megkérdezték, hogy miért pont az amerikai elnök szerelmi történetét választotta.

Az 1995-ös amerikai vígjáték ma este 10-től látható a Story4 műsorán.

FORRÁS: PORT.HU

Alkotók:**Rendező:** Rob Reiner**Szereplők:** Michael Douglas, Martin Sheen, Michael J. Fox, Richard Dreyfuss, Aaron Sorkin, Annette Bening

07.00 Digi Sport hírek **10.15** Digi Sport matiné **11.00** Digi Sport hírek **11.15** Digi Sport matiné **12.00** Digi Sport hírek **12.15** Labdarúgóklub **13.00** Digi Sport hírek **13.15** Labdarúgóklub **14.00** Digi Sport hírek **14.15** Digi Sport matiné **15.00** Digi Sport hírek **15.15** Digi Sport matiné **16.00** Digi Sport hírek **16.15** Labdarúgóklub **17.00** Digi Sport hírek **17.30** Labdarúgóklub **18.00** Labdarúgás, 1. Liga: ACS Temesvári Poli–Botoșani **20.00** Labdarúgóklub **20.45** Labdarúgás, 1. Liga: Astra–FCSB **22.45** Labdarúgóklub **00.00** Digi Sport hírek **00.30** Labdarúgás, 1. Liga: Astra–FCSB **02.15** Labdarúgás, 1. Liga: ACS Temesvári Poli–Botoșani



06.05 Labdarúgás, OTP Bank Liga: Puskás Akadémia–Budapest Honvéd (i.) **08.00** M4 Sportreggeli **08.50** Labdarúgás, OTP Bank Liga: Mezőkövesd Zsóry FC–Videoton FC **10.50** Góóól!2 (i.) **11.50** Jégkorong, felkészülési mérkőzés: Magyarország–Japán (i.) **14.05** Bringasport – magazin (i.) **14.30** Építők (i.) **14.55** kisBAJNOK – magazin (i.) **15.30** Múlt és Jelen (i.) **16.00** UEFA BL-magazin (i.) **16.30** Tollaslabda Super Series All England **17.30** Kosárlabda-magazin **18.30** Kézilabda-magazin **19.30** Sport7fő **20.30** Sporthíradó **20.45** M4 Sport stúdió **21.00** Férfi röplabda, NBI bajnoki elődöntő: Kecskeméti RC–Fino Kaposvár SE **22.45** M4 Sport stúdió **23.15** Forma–1 Kinai Nagydíj – futam (i.)



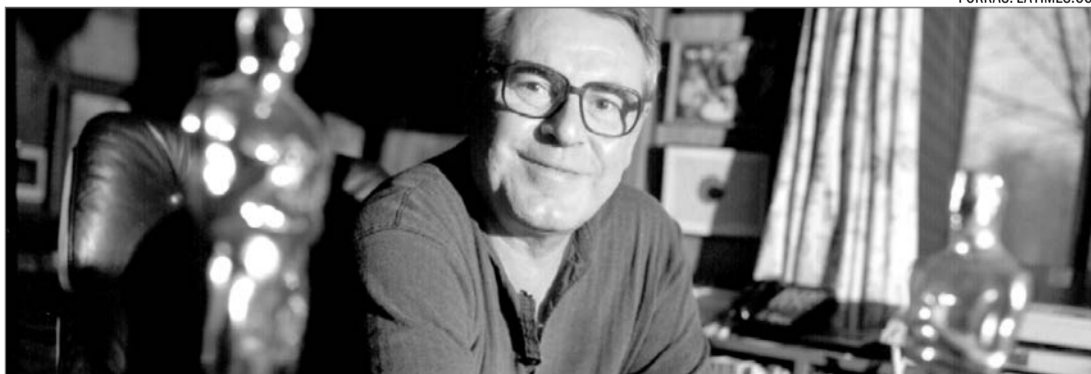
06.45 Televíziós vásárlás **07.00** A Toledo család **07.55** A bosszú asszonya **08.45** Televíziós vásárlás **11.40** Maigret **12.45** Ezel **14.55** Columbo **16.50** A farm, ahol élünk **18.50** Szulejmán **21.00** CSI: New York-i helyszínelők **22.55** Columbo



08.50 Túlélni Alaszkát **09.35** GRIP: az autós magazin **10.20** A nagy horgászpróba **11.10** A gerendák királyai **12.40** Jádeláz **14.15** Jeges vizek cowboyai **15.50** GRIP: az autós magazin **17.20** A hulladék királyai **18.10** Kamionos krónikák **18.55** Ausztrál aranyásók **19.40** GRIP: az autós magazin **20.25** Jeges vizek cowboyai **21.10** A nagy horgászpróba **22.00** Jeges vizek cowboyai

Miloš Forman a filmszakma állócsillaga volt

Miloš Forman a filmszakma állócsillaga volt, alkotásainak varázsa a mai napig élő, tudását és a filmek szeretetét sokaknak átadta – mondta Dudás Viktor filmszakértő az M1 aktuális csatornán a 86 éves korában pénteken elhunyt Oscar-díjas cseh filmrendezőről. Mint fogalmazott, Forman úgy tudott történetet mesélni, hogy gondolatokat ébresztett és szóragoztatott is egyszerre, szerethető figurákat ábrázolt szerethető módon, egyedülállóan jelenítette meg az emberi jellemet. A szakértő felidézte, Forman nemzedéke előtt a hatvanas években kinyíltak a lehetőségek, hiszen a televíziózás hatalmas alkotó energiákat szabadított föl, hirtelen sokkal több tartalomra volt szükség, és ezt a technika fejlődése is követni tudta – olvasható az MTI-n. A mai



FORRÁS: LATIMES.COM

A Száll a kakukk fészkére rendezője 86 évet élt

mozikban „vizuális szőnyegbombázás” látható, emberközpontú alkotások egyre ritkábban készülnek, de Forman filmjei több évtized múltán sem ódivatúak,

hatásuk ugyanolyan eleven, mint bemutatásuk idején – hangsúlyozta Dudás Viktor.

A csehszlovák új hullám egyik meghatározó képviselője 1932-

ben született Jan Tomáš Forman néven a csehországi Čáslav településen. Szüleit cseh ellenállásban való részvételük miatt elhurcolták az auschwitzi kon-

centrációs táborba, ahol megölték őket. Forman a prágai filmművészeti iskolában tanult 1954–1956 között, 1968-ban emigrált az Egyesült Államokba. Filmjei, a Fekete Péter (1964), az Egy szősz szerelme (1965), a Tűz van, babám (1967) a cseh új hullám világszeretete ismertté vált alkotásai. Forman legjobb rendezőnek járó Oscar-díjat nyert a Ken Kesey regényéből 1975-ben készített Száll a kakukk fészkére című filmjéért, majd az 1984-es, Mozart életéről szóló Amadeus című alkotásáért. Világhírnevét öregbítette az is, hogy ő rendezte 1979-ben a '60-as évek kultikus musicaljének, a Hairnek a filmváltozatát. 1985-ben Forman volt a Cannes-i Nemzetközi Filmfesztivál zsűrielnöke, 2000-ben pedig a Velencei Filmfesztivál zsűrijét vezette.