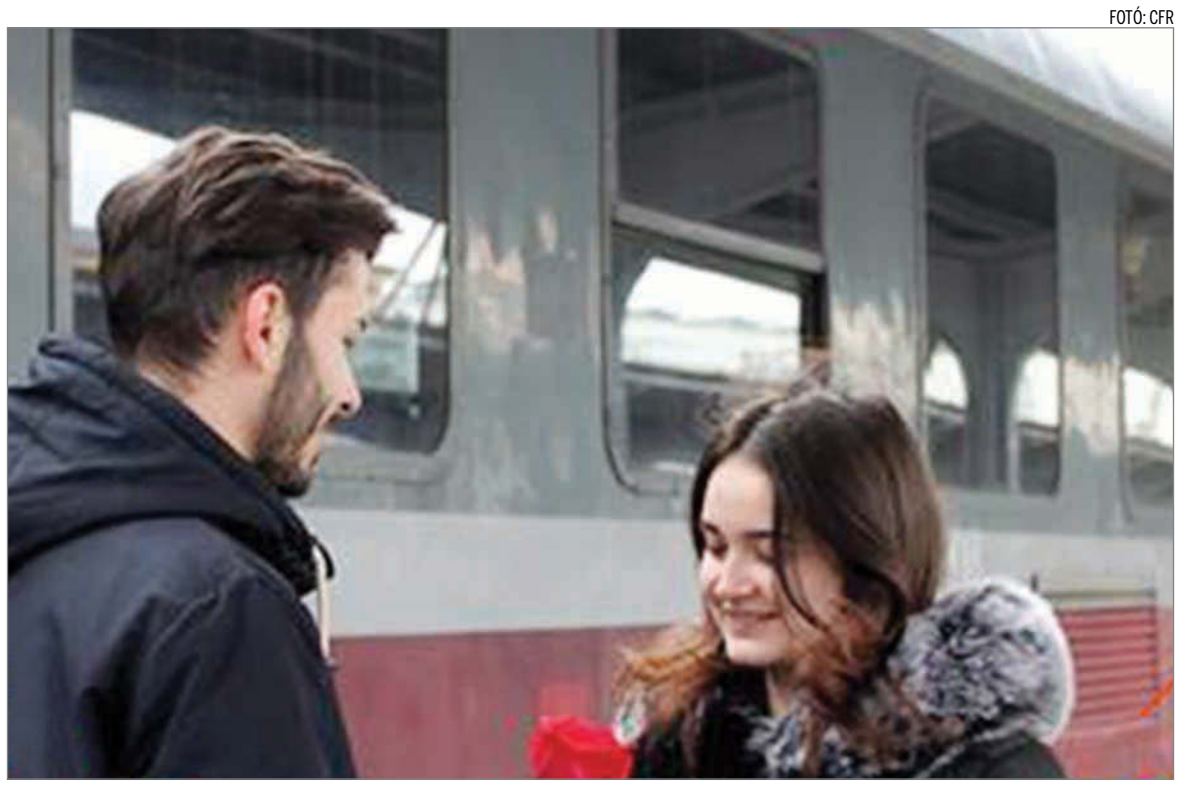
A Román Vasúttársaság féláron kínál jegyeket Bálint-napra és a Dragobetére

# Szerelmi vallomás Bálint-napon

Erdély-szerte megünneplik a mai Bálint-napot, amikor a szerelmesek igyekeznek minél több időt együtt tölteni és figyelmet szentelni egymásnak.

FOTÓ: CFR



**Közös utazás. A Román Vasútitársaság február 14-ére és 24-ére, Bálint-napra és Dragobetére féláron árusít jegyeket**

Hagyományszerűen kedvezményekkel vagy akár ingyenes belépőkkel kedveskednek a tömegközlekedési társaságok és színházi társulatok a pároknak Bálint-napon, amikor az egymásra való odafigyelés és a közös programok kerülnek előtérbe. A Román Vasúttársaság (CFR) február 14-ére és 24-ére, Bálint-napra és ennek román megfelelőjére, a Dragobetére féláron árusít jegyeket. A CFR közleménye szerint az 50 százalékos kedvezmény a fenti napokra két jegy vásárlása esetén érvényes ugyanarra a napra és járatra, de csak néhány vonatra. Kolozsvárról például csak Temesvárra lehet ezeken a napokon féláron utazni. A kedvezményes jegyeket kizárólag az állomások jegypénztáraiban árusítják. A CFR lehetőséget nyújt a szerelmi vallomásokra is: az érdeklődők Bukarestben az Északi Pályaudvar hangosbemondóján közhírré tehetik, hogy éppen szerelmesek, sőt meg is kérhetik párjuk kezét. Cserébe csak annyit kell vállalni, hogy a CFR közben lefotózza a vallomástevőt, és közzéteszi a képet a CFR szállító részlegének hivatalos Facebook-oldalán.

A gyergyószentmiklósi Figura Stúdió Színház nemcsak pároknak, hanem minden 18 éven felüli érdeklődőnek ingyenes belépést hirdet a Valentin-naphoz (angolul Valentine's Day) kapcsolódó előadásra. Ma 19 órától Albu István rendezésében az Eve Ensler műve nyomán készült V-monológok című felolvasószínházi produkciót tekintheti meg a közönség. A szerző számára a nők ellen elkövetett erőszak a központi téma, az ő kezdeményezésére 1998 óta február 14-ét nők elleni erőszak napjaként (V-day) is számontartják. A darabot a Figura színészei – Bartha Boróka, Boros Mária, Máthé Annamária, Tamás Boglár, Vajda Gyöngyvér – olvassák fel a színház épületében található YourLivingRoomban. A szerző 200 nővel készített interjúból válogatta össze az anyagot. Ensler „antropológiai tanulmánynak" nevezi művét, amely a nők erotikus fantáziáját, szenvedélyüket, vágyaikat, csalódásaikat mutatja be, vagy adott esetben a szexuális erőszakról beszél. Bár a monológok egyazon téma köré csoportosulnak, személyenként mégis eltérőek. A szövegek időnként elgondolkodtatóak, adott esetben nyomasztóan ridegek vagy kifejezetten viccesek. A Bálint-napi ünnep az ókorból ered, a rómaiak az ókori Rómát alapító legendás testvérpár, Romulus és Remus tiszteletére tartották. A keresztények február 14-én ünnepelték Szent Bálintot, a szerelmesek, a lelki betegek és az epilepsziával élők védőszentjét. A történet szerint Bálint, mielőtt keresztény hite miatt kivégezték volna II. Claudius császár idején, hite erejével visszaadta a látását börtönőre vak leányának. Üzenetet is küldött a lánynak, amelyet így írt alá: „A te Bálintod."

BEDE LAURA

### Shakespeare-monológ eredetét kutatták

Brit kutatók szerint Shakespeare mintegy 20 monológjához George North egy 1576-ban írott, kiadatlan kéziratából merített. A tudósok egy plágiumszoftverrel mutatták ki az egyezéseket – számolt be róla a The Guardian. Dennis McCarthy és a LaFayette College professzora, June Schlueter a leggyakrabban a hallgatói dolgozatok ellenőrzésére használt WCopyfind plágiumszoftver segítségével vetették össze Shakespeare darabjait George North A Brief Discourse of Rebellion című művével, amely egy király elleni lázadás veszélyeiről értekezik. A két kutató Shakespeare több mint 20 monológjában talált egyezést az esszé szövegével. Köztük van Gloucester nyitómonológja a III. Richárdból, Macbeth hasonlata, amelyben a különböző kutyafajokhoz méri a férfiak csoportjait, a Lear királyból a Bolond Merlin jóslata és a lázadó Jack Cade Alexander Idennel vívott végzetes küzdelmének körülményei a VI. Henrikből. „Mindeddig egyetlen Shakespeare-kutató sem tanulmányozta ezt a kéziratot, amit kevesen ismernek. Elemzésünk során kiderült, hogy a Discourse egyike azoknak a forrásszövegeknek, amelyek a legnagyobb hatással voltak Shakespeare-re" – hangsúlyozta McCarthy, aki először egy 1927-es ritka könyvek katalógusában találkozott a Discourse említésével, amelyben „eredeti és ismeretlen munkaként" számoltak be róla. A felfedezés a szakemberek körében vegyes fogadtatásra lelt. A The Guardian által idézett David Bevington, a Chicagói Egyetem professzora arra hívta fel a figyelmet, hogy új Shakespeare-források nem mindennap bukkannak fel, és a most előkerült valóban jelentős, mindeddig nem kutatott munka, a visszakövetett idézetek száma pedig tekintélyes.

# Erdélyi sikertörténeteket mutat be a 2. Dinamit! konferencia

Sikeres fiataloknak nyújt bemutatkozási lehetőséget a Magyar Ifjúsági Tanács (MIT) által második alkalommal, február 24-én 10 órától rendezendő Dinamit! – Teret nyitunk elnevezésű konferencia, amelynek a marosvásárhelyi Kultúrpalota ad otthont. Az előadók saját életútjukról, sikerekről, kudarcokról mesélnek majd, ezzel szemléltetve, hogy Erdélyben is lehet nagyot alkotni, művelni, „robbantani" – fogalmazott Barothi Brigitta, a MIT alelnöke a tegnapi sajtótájékoztatón. Fancsali Barna, a MIT elnöke, a rendezvény főszervezője elmondta, a tavalyi konferencia, valamint az őszi turné egyértelműen bebizonyította számukra, hogy hiánypótló rendezvény szervezésébe fogtak. „Előadóink olyan sikeres fiatal vállalkozók, akik saját példájukkal motiválni tudják a résztvevő közönséget. Hogy minél színesebb palettát tudjunk képviselni, különböző területekről válogattuk össze az előadókat, így képviselve lesz az oktatás, művészet, innováció, technológia, gasztronómia, vállalkozásstratégia, hagyományőrzés, mezőgazdaság, dizájn és divat területe" – részletezte a főszervező. Hozzátette, az eddigi alkalmak során közel 400 fiatalt tudtak személyesen megszólítani, illetve közösségi oldalaik segítségével – ahova a korábbi előadások anyagait is feltöltötték – több ezret. „Ez nagy felelősség számunkra, hiszen értéket próbálunk közvetíteni az erdélyi fiataloknak. Éppen ezért a rendezvény továbbra is ingyenes, csupán előzetes regisztrációt igényel. Meghívottjaink kiválasztásánál három kritériumot veszünk figyelembe: az előadó erdélyi legyen, tevékenységét itthon is folytassa, valamint életkorban a fiatal közönséghez álljon közel" – magyarázta az ifjúsági tanács elnöke. Mint kifejtette, célcsoportjuknak az iskolai éveik végén, egyetemi éveik elején járó erdélyi fiatalokat tekintik. Vass Orsolya, a konferencia programfelelőse ismertette a Dinamit! második kiadásának meghívottjait, bemutatkozik többek között Erőss Sándor, a Csomópont társalapítója, Kiss Tamara repülőgép-modellező, Préda Barna, a zalánpataki falumúzeum alapítója, Gábor Lajos fotográfus, Csoma Nóra kommunikációs szakember és vállalkozó. A rendezvényen három extra produkció is vár a résztvevőkre: Vass Csaba slam poetry bajnok, Barabás Jocó beatboxoló, valamint a Kis-Bekecs Néptáncegyüttes is színpadra lép.

KRÓNIKA

# Országos bajnokok a kolozsvári hegyimentők

Első, illetve második helyezést ér el Török János és Tóth Attila az elmúlt hétvégén Sinaián szervezett országos túrasíző bajnokságon. A kolozsvári hegyimentők a senior kategóriába neveztek be, a túravonaluk rendkívül bonyolult volt: a tizenhárom kilométeres távon háromszor emelkedtek, és háromszor ereszkedtek le hegyoldalakon, a szintkülönbség emelkedéskor 1780 méter volt – olvasható a Kolozs Megyei Tanács szerkesztőségünkhöz eljuttatott közleményében. A két versenyző nagy tapasztalattal rendelkezik ezen a szakterületen, Török János már 1995 óta részt vesz túrasíző versenyeken, és az elmúlt 25 évben aktívan tevékenykedett ebben a sportágban. Tóth Attila szintén tapasztalt hegyimentő, aki az elmúlt években kezdett jelentkezni túrasíző megmérettetésekre, de minden alkalommal dobogóra állhatott.

FOTÓ: KOLOZS MEGYEI TANÁCS

**Dobogósok. Tóth Attila és Török János országos bajnokok túrasízésben**

A túrasízés a pályán kívüli (offpiste) sízés egyik irányzata, mozgásban felfelémenet a sífutásra hasonlít, de a terep általában nem teljesen sík, hiszen a cél jellemzően egy csúcs vagy hegyoldal megmászása. Az ereszkedés semmiben nem különbözik az alpesi sízéstől, csak a pálya itt nem egy tükörsima felület, hanem olyan, amilyennek a természet és az időjárás óhajtja. A sízőt a léc talpára ragasztott szőrme jellegű anyag és a különleges kötés, valamint bakancs segíti a hegyen való feljutásban. A szőrme megakadályozza a léc visszacsúszását, a kötés pedig lehetővé teszi gyaloglófunkció használatát, melyben a – túrasícipőnek köszönhetően kényelmesen – a sarok és a boka szabadon mozog. Az így keletkezett hosszú hótalp segítségével meredek emelkedők küzdhetők le, jeges vagy mély, puha hóval borított területeken is közlekedhetünk.