

Ezen a napon

1141-ben	Meghalt II. (Vak) Béla magyar király, akit azért vakítottak meg, hogy ne lehessen uralkodó.
1542-ben	VIII. Henrik kivégeztette ötödik feleségét, Catherine Howardot nem bizonyítható házasságtörésért.
1603-ban	Párizsban meghalt François Viète francia matematikus, a tizedes törtek használatának bevezetője.
1633-ban	Galileo Galilei megérkezett Rómába a Szent Törvény-szék kihallgatására.
1689-ben	III. (Orániai) Vilmos herceg, Hollandia helytartója és felesége, II. (Stuart) Mária trónra lépett Angliában.
1832-ben	Londonban először jelent meg kolerafertőzés.
1837-ben	New Yorkban lázadás tört ki a liszt magas ára miatt.
1865-ben	Megszületett Csók István kétszeres Kossuth-díjas festő, kiváló művész.
1883-ban	Meghalt Richard Wagner német klasszicista zeneszerző (A bolygó hollandi, Lohengrin, Tannhauser).
1887-ben	Megszületett Csáth Géza író, zenekritikus, orvos (Trepov a boncolóasztalon).
1894-ben	Auguste és Louis Lumiere szabadalmaztatta a kinematográfot.
1903-ban	Megszületett Georges Simenon világhírű francia-belga író, Maigret felügyelő kitalálója.
1907-ben	Megszületett Rajz János Kossuth-díjas, Jászai Mari-díjas színész, érdemes és kiváló művész.
1923-ban	Budapesten megszületett Grétsy László nyelvész, a nyelvtudományok kandidátusa.
1933-ban	Megszületett Marilyn Pauline Novak, művésznevével „Kim Novak” amerikai színésznő, a Vertigo főszereplője.
1937-ben	Meghalt Nagy István festő, az alföldi festők egyike (Legelesző birkák).
1938-ban	Megszületett Oliver Reed angol színész, aki 61 évesen, utolsó szerepe közben halt meg (Marco Polo).
1945-ben	Megszületett Földes László „Hobo” zenész, író és színművész.
1945-ben	A valaha volt legpusztítóbb légitámadások egyikeben elpusztult Drezda belvárosa.
1948-ban	Megalapították a Kossuth-díjat.
1950-ben	Megszületett Peter Gabriel brit rockénekes, zeneszerző és szövegíró.

Forrás: ezenanapon.hu

Trendek, szabályok a konyhatervelésben

Szobahangulatot a konyhába is

FOTÓK: PIXABAY.COM



A fehérrel sosem nyúlhatunk mellé, ráadásul semlegessége miatt jól variálható a dekoráció

Otthonunk kialakításának talán legnagyobb kihívása a konyhatervelés. Nemcsak azért, mert nem olcsó mulatság berendezni, hanem mert nem is cseréljük le minden évben a bútorokat, konyhagépeket, csaptelepeket, világítótesteket. Utánanéztünk, milyen konyhatrendek határozzák meg idén a lakberendezést, de nem azért, hogy minden áron kövessük azokat, hanem mert remek ihletforrásnak bizonyulnak.

Ma már nem csak konyhának használjuk a konyhát, azaz nem csak funkcionálisnak és praktikusnak kell lennie ennek a térnek. A legtöbb trend abba az irányba mozdul, hogy kreatív, szobahangulatú helység legyen a konyha is, akárcsak a fürdőszoba. Ezért sokkal több olyan elem kerül ide, amelyeket húsz évvel ezelőtt el sem tudtak volna képzelni itt. Ha például szüleink konyhájában kép került a falra, az biztosan gyümölcsöket, terített asztalt ábrázolt. Ma már bármilyen kép, fotó, grafika, szöveges idézetek, személyes tárgyak kerülhetnek a konyha falára. A megvilágításra sem fektettek túl nagy hangsúlyt, elég volt egy nagy neoncső és hidegfény, amely beteretítte az egész helyiséget. Ma már több kisebb lámpával, esetleg nagyobb és hangsúlyosabb ipari világítótestekkel tehetjük hangulatosabbá a teret, ráadásul variálható fényviszonyokat érhetünk így el.

Idén is sokféle trend közül választhatunk, de a legfontosabb, hogy a konyhánk kialakítása, hangulata passzoljon a saját igényeinkhez és elképzeléseinkhez, illetve ne csak a külsőségekre adjunk, hanem funkcionális is legyen. A rusztikustól az ipari stíluson át a modernig és a klasszikusig minden

menő, a lényeg, hogy lazítsunk kicsit a konyhai jelleget kölcsönző szabályokon, hiszen a lakberendezésben semmi sem kőbe véssett.

Természetes anyagok, burkolatok

Az elmúlt években a fényes felületű bútorlap volt a sláger, legyen az világos vagy sötét, esetleg krómzott felületű. Mostanában viszont a természetes anyagok és a természetet idéző színek hódítanak. Tavaly például a kék színű konyha volt a menő – legalábbis az amerikai konyhákban – idén a zöld szín a nyerő.

A fehérrel sosem nyúlhatunk mellé, ráadásul semlegessége miatt jól variálható a dekoráció, a textileket is bármikor lecserélhetjük, és világosabbá, szabadabbá teszi a teret, és évtizedekig is „birjuk” a látványát.

Munkalap zsírkőből

Kicsit mélyebbre is áshatunk, ha munkalapról van szó, ne ragadjunk le a fa hatású bútorlapoknál, az inox felületeknél vagy a gránitnál. Választhatunk zsírkőből készült pultot, amely meleg színű fabútorral, fafrontokkal kombinálva otthonos, természetes hangulatot kölcsönöz. Ráadásul könnyebben tisztítható, időtálló és még

az ujjlenyomatok sem látszanak rajta annyira, mint egy másik anyagon.

A konyhapadló sem feltétlenül hidegburkolat

Egyre népszerűbb a parkett és a szőnyeg használata a konyhában. A nyugatiak például előszeretettel kezdték el használni a konyhában is a nálunk általában szobákban használt haliszálka-mintázatú parkettet, de az sem ritka, hogy egy kézzel szőtt szőnyeg, természetes hangulatot árasztó kilim kerül a konyhapadlóra. Ezzel azonban vigyázni kell, mert nem biztos, hogy olyan jól tisztítható, mint a padló, amire rákerült.

„Statement” tűzhelyek

A hangsúlyos, nyilatkozatoszerű tűzhelyek egyre divatosabbak, azok amelyek a konyha fókuszpontjává válnak. Ezek általában rusztikus, színes darabok, de nem ritka, hogy hatalmas ipari stílusú tűzhelyek uralják a látványt.

Króm helyett színek

A megszokott krómzott felületek helyett idén a színebb fémek a nyerők. Legyen az rézszínű, bronz vagy fekete, lazítanak a megszokott konyhahangulaton. Lehetnek ezek antikolt hatásúak, magassfényűek – mindenki megtalálja a neki tetszőt. A színes fém kiegészítőket használhatjuk fogantyúkon, csaptelepen, lámpákon, akasztónak használt rudakon, konyhagépeken.

Nyitott polcok, esetleg polcok nélküli falak

A szobaszerű hatást pontosan úgy érhetjük el, hogy nem aggatjuk tele a konyhafalat zárt szekrényekkel, amelyek zsugorítják a teret, hanem nyitott

polcokat is teszünk az ajtós részek mellé, esetleg üresen hagyunk egy-egy falfelületet. Az üveges szekrényajtó is jobb megoldásnak bizonyul, mint a teljesen zárt faliszekrények, amelyek nemcsak sötétítik és zsugorítják a teret, de túlságosan konyha-hangulatot idéznek. Bár abban az esetben, ha nincs nagy kamránk vagy olyan sok tárolófelületünk, ahova elpakolhatjuk a használati tárgyainkat, akkor célszerűbb magas zárt szekrényekben gondolkodni, amelyeket plafonig tervezhetünk.

Legyen modernebb vagy klasszikusabb konyhánk, azért van néhány fontos szempont, amelyet nem árt figyelembe venni, ha konyhát tervezünk. Ilyen például a konyhatechnológiai sorrend, azaz a tűzhely, mosogató, munkapult, mosogatógép helyes sorrendje, mérete. Fontos a pult magasságát is figyelembe venni, hiszen a magasabb emberek konyhájában pont nem megfelelő méret a 80 centiméter magas munkapult, oda legalább 90 centiméterest kell betervezni. Ugyanakkor fontos, hogy találjanak a burkolatok szélei, a munkapult ne legyen bennebb a szekrény szélénél, másként nagyon nehezen tisztíthatjuk le a morzsákat a pultról, és minden folyadék éppen a bútorra folytana le. Ugyanakkor fontos, hogy a konyhabútor alja ne legyen nyitott, hiszen minden morzsa és por alatta kötne ki, és nem egy leányálom azt tisztítani.

Tény, hogy egy nappalit vagy hálót könnyebb személyre szabni, de a konyhát sem lehetetlen, csupán igényes tervezést és a megfelelő használati tárgyak kiválasztását igényli. Ezért sem mindegy, hogy milyen tárolóedények vagy munkagépek vannak szem előtt, amelyek a bútor stílusa mellett igencsak befolyásolják a konyha összképét.

HAJNAL CSILLA