

Lourdes-i élményeiről mesél Suhányi Katalin

Mélység, varázs és vásári hangulat

Április közepén emlékezik az egyház Soubirous Bernadettre, aki a Lourdes-i Mária-jelenések szemtanúja volt. Sok zarándokmegfordul a kis francia mezővárosban nap mint nap, azonban gondolkodtak már azon, hogy milyen lehet ott élni. Suhányi Katalin (fotó), aki Marosvásárhelyen nevelkedett, teológiai tanulmányokat folytat Grazban, egy hónapot töltött Lourdes-ban.



- Milyen célból érkezett Lourdes-ba?

- 2010 júliusában kerültem Lourdes-ba. Tartózkodásom célja a francia nyelv gyakorlása volt. A Segítőnővérek egykori lelki-gyakorlatos házában való segítségnyújtás folyamán és a kis pasztorális tapasztalat során, a kegyhelyen alkalom adódott nyelvi ismereteim bővítésére. A kegyhely nem csupán az idős és betegek számára szeretne menedéket nyújtani, hanem fiatalokat és fiatal családokat is vonzani kíván. Én a „Kis Bernadett házá”-ban segíthettem. Ennek a projektnek az a lényege,

ge, hogy a szülők a gyerekekkel együtt játékosan fedezhetik fel Lourdes üzenetét, olyan műhelyek során, amelyek a gyerekek korára és érdeklődési körére vannak tekintettel. Tudatosan nem olyan hely ez, ahol a szülők leadják a gyerekeket, és magukban fedezik fel a kegyhelyet, hanem a szervezők segíteni szeretnének a szülőknek abban, hogy a gyerekek szemével, közösen fedezzék fel Lourdes gazdagságát.

- Milyen érzésekkel, tervekkel indultál a kisvárosba?

- Bernadett élete nem volt számomra ismeretlen. Hiszem,

hogy a jó Isten nagyon is konkrétan és valóságosan be tud lépni egy ember életébe, mint ahogyan ezt akkoriban Mária-ánál is tette. Az ilyen találkozások egyrészt egyediek és meghittek, másrészt viszont kihívás is, feladattal és küldetéssel járnak. Mégis visszafogott és tapintatos hangulattal érkeztem Lourdes-ba. Belátom, tartottam egy kicsit a fundamentalizmustól: a túlzott Mária-lelkiségtől és a csodákkal kapcsolatos jóhiszeműségtől. Érdekes módon félelmeim, hála Istennek, nem igazolódtak be.

- Mi volt az első benyomásod?

- Amint a város felől a kegyhelyhez közeledünk, minden kisutca mindkét felén kegytárgyas boltok találhatóak. Árulnak Lourdes-i-, de akár Fatimai Szűzanya-szobrot is, szentelt vízzel, szentelt rózsafüzérrel. Mária- és Jézusszobrokat műanyagból, fluoreszkáló vagy fénytelen, fából, fémből készültet stb. Így a turizmusból nagyon sok pénzt lehet nyerni. Szerintem ez a halmozás és maga a vásári hangulat is csökkenti a hely hitelességét.

- Mit tapasztaltál a kegyhelyen?

- A kegyhelyet mindig sokan látogatják. Délutánonként a betegeknek körmenetet tartanak.

Akinek nincs kísérete, igényelhet helyben segítséget. Hatalmas tömegek vesznek részt nap mint nap. Ilyenkor nem is lehet a kegyhelyet megközelíteni, jobb a kerületet választani. Az esti körmenetre is sokan eljönnek. Gyertyák, nemzetközi imák és énekek, valamint a Lourdes-i Mária-himnusz az est fénypontjai.

- Mi jellemezi a városka hangulatát?

- Itt meg lehet tapasztalni a világegyházat. Annyi ember érkezik ide különböző égtájokról. A folytonos ünnep során az egyházat tapasztalhatjuk. Folyamatosan érkeznek az új csoportok, akiknek a szentmisék, áldások, imák, körmenetek egyediek. A körmenet érzékelteti, hogy mit jelent Isten vándorló népének lenni, mint ahogy a második vatikáni zsinat a bibliai képet idézi. Néha időt szakítottam arra, hogy megfigyeljem, mi rejthető az emberek tekintetében. Nagyrészt bizalmat és egy kis aggodalmat láttam, hiszen ki nek nincs kérése, ki nem vágyik a több, jobb, békésebb, örömtelibb és teljesebb élet után? Külső szemlélőként ritkán láttam, hogy valaki úgy csüngen a kegyhelyen, mintha fizikai gyógyulásért imádkozna. De hogyan is lehetne ezt kívülről megítélni? A kegyhelynek van egy sajátos hangulata. Érződik, hogy ez az imádság helye, hogy annyi ember hite itt reményre talált. A hely és a folyton váltakozó látogatók hatnak egymásra. Ebben rejlik a hely mélysége és varázsa. A legtöbb ember talán nem is fizikai, hanem lelki gyógyulásért jön ide: kiengesztelődésért, Isten előtti méltóságának megtapasztalásáért és integritásért imádkoznak, szívükben, életükben, a jó Istennel és az embertársaikkal való kapcsolataikban.

MIHÁLYNOÉMI KATALIN

Zongorát kaptak ajándékba

Két zongorával gazdagodott a Marianum Ház Szovátán április 19-én, a hangszereket két budapesti művész, Balásházi Bálint és Rost Andrea adományozta a missziós központnak. Az ajándékot zenés összeállítással köszönte meg a Magyar Örökség-díjas Maroszséki Kodály Zoltán Gyermek- és Ifjúsági Kar.

Egy pianínót adományozott Balásházi Bálint, a Lajtha László Alapfokú Művészeti Iskola igazgatója, és egy másik nagyversenyzongorát Rost Andrea operaénekes ajánlott fel a Boldogasszony Iskolánővérek rendje erdélyi missziójának. Utóbbi eredetileg Bende Zsolt Liszt-díjas érdemes művész, operaénekes hangszere volt. A hangszereket a pianínó adományozója, Balásházi Bálint szólaltatta meg. Rost Andrea nem tudott részt venni az átadási ünnepségen, azonban küldött egy levelet, melyet Schmidinger Anna, a rendezvény szervezője olvasott fel. A Magyar Örökség-díjas Maroszséki Kodály Zoltán Gyermek- és Ifjúsági Kar zenés



összeállítással köszönte meg a hangszereket. Elsőként két Kodály-mű hangzott el, majd Felix Mendelssohn-Bartholdy Veni Domine című művét adták elő. Bárdos-műveket is énekeltek a gyerekek, befejezéséppen pedig a szülőkből, felnőttekből álló kórus a fiatalokkal együtt adta elő Benedek Magnificatját. Az ünnepségen felszólaltak a jótékonyági akció kezdeményezői

is, Hámori Zsolt zongorahangoló, zongorajavító és Derzsi-Pap Álmos zongorakészítő. A rendezvény közös énekléssel ért véget.

A Boldogasszony Iskolánővérek erdélyi missziója tizenkét éve működik a sokszoros díjnyertes Maroszséki Kodály Zoltán Gyermekkórus formájában – a „mozgó énekiskola” Szováta központból számos falu gyermekeit éri el.

2017. 04. 27., 22:00

Orbán László ifjúsági távimaest



A házasság tehát szent dolog, s úgy kell felfogni és élni. A házasságban és a családban, mint a nemzősejtből, adva van az egész emberélet, sőt a következő nemzedékek élete, küzdelme, hanyatlása vagy felemelkedése is. S ha ez a forrás megzavarodik, vagy elapad, elapad a nép megújulási és a lehetőség és reménye is. A halál árnyékában sorvad az a nép, melynek fiai és leányai nem vállalják a szent felelősséget egymásért, népükért, Istenért. De boldog és bizalommal nézhet a jövő felé, ha fiai és leányai életfakasztó örömmel raknak fészket.

Márton Áron püspök

Ima: Fájdalmas rózsafüzér vagy egy Miatyánk. Imaszándékok:

1. Add, Urunk, hogy társukat őszintén kereső testvéreink, megtalálják, akik nekik rendeltél! Erősítsd meg Urunk a fiatalokban a hitet, a reményt és a szeretetet!
2. Add, Urunk, hogy fiataljaink megőrizzék kapcsolataikban a tisztaságot és erkölcsös életet éljenek, mely élet előtted kedves! Áldásod szálljon rájuk!
3. Áldd meg Urunk a pályaválasztás előtt álló fiatalokat, hogy a Szentlélek irányításaira hallgatva, tehetségük és tudásuk szerint tudjanak neked tetszően helyes irányba indulni!
4. Add, Urunk, hogy elfogadjuk fogyatékkal vagy függőségben élő fiatal testvéreinket, és a körülményektől függően, próbáljunk rajtuk segíteni!
5. Hallgasd meg, Urunk, alázattal elődbe vitt imaszándékainkat!

Részletek a www.imalanc.ro honlapon